ЛАСКАВО ПРОСИМО. ВХІД ВІЛЬНИЙ

ДОМАШНИЙ ПК

з 10 до 12 грудня
Палац спорту

СПЕЦВЫПУСК

СВІТ
СТАВ ЦИФРОВИМ

ЗРОБИ
СВІЙ ДІМ
ЦИФРОВИМ

Дім

новорічний
КОМП'ЮТЕРНИЙ ЯРМАРОК





за підтримки


ДОМАШНИЙ ПК

Открыта подписка на 2005 год!

Подписавшись на журнал «Домашний ПК», вы можете стать обладателем замечательного подарка*.

Подпишись и получи подарок!

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

В акции может принять участие каждый, кто до 10 января 2005 г. оформил подписку на год на журнал «Домашний ПК» и до 20 января прислал оригинал подписного абонемента по адресу: 03110, Киев, просп. Краснозвездный, 51, «Издательский Дом ITC». Желательно оставить себе ксерокопию абонемента. В случае если подписка оформлена через службу курьерской доставки, необходимо выслать по факсу (044) 270-2849, 270-3891 или по почте копии платежного поручения и бланка-заказа на подписку.



hp invent

Планшетный компьютер HP Compaq Tablet PC TC1000 от бизнес-партнера компании Hewlett-Packard компании DataLux: тел. (044) 249-6303



NEC

ЖК-монитор NEC LCD1501-BK 15" от официального дистрибьютора мониторов NEC в Украине компании «Ингресс»: тел. (044) 227-5155, 227-5022, www.ingress.com.ua.

MP3-плеер Creative MuVo2 X-Trainer, 512 MB Flash RAM, USB 2.0 от компании Euro Plus: тел. (044) 249-7231, 249-3741 www.eplus.kiev.ua

Chicony

10 вэб-камер TwinkleCam Pro (DC-2120) от официального дистрибьютора в Украине компании «Скайлайн»: тел/ф. 044 238 66 00 www.skyline.com.ua

БОНУС подписчикам! 11 номеров по цене 10

сравни цены!

розница на год:	подписка на год:
«Домашний ПК» – 103,95 грн	**«Домашний ПК» – 82,40 грн**
«Домашний ПК» + CD – **168,30 грн**	«Домашний ПК» + CD – **123,60 грн**



Оплачиваете подписку на 10 номеров – получаете 11

Видеокарта Gigabyte Radeon X600 Pro, 128 MB DDR, TV-out, DVI, PCI Express от компании Euro Plus: тел. (044) 249-7231, 249-3741, www.eplus.kiev.ua

Подведение итогов акции состоится в январе 2005 г. Результаты акции будут опубликованы в «Домашнем ПК», № 3.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС
без CD – 23679
с CD – 22615

Не забудьте указать свои имя, фамилию, отчество, а также точный адрес и контактный телефон. Желаем удачи!

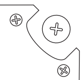
Карманный компьютер «Версия Vesta 300» от НПФ «Версия»: тел. (044) 554-2747



А также **20 комплектов** лицензионных игр от ведущих издателей!

*Под подарком подразумевается приобретение товара за 1 грн.

СОДЕРЖАНИЕ



Спецвыпуск





с. **6** **Цифровой дом становится реальностью**



с. **16** **Карманный компьютер – центр управления цифровым домом**



с. **26** **Windows XP Media Center Edition 2005**



с. **18** **Цифровые мониторы Samsung**

Журнал «Домашний ПК», спецвыпуск, декабрь 2004
Свидетельство о регистрации КВ № 3923 от 28.12.99 г.
Выходит 1 раз в месяц
Издается с декабря 1998 г.
Учредитель и издатель – ООО «Издательский Дом ITC», г. Киев, 2004 г.

Цветоделение и печать – ОТ «Блиц-принт», г. Киев, ул. Довженко, 3
Цена свободная
Подписной индекс:
без компакт-диска – 23679,
с компакт-диском – 22615
в Каталоге изданий Украины

Тираж 30 000 экз.
Адрес редакции и издателя:
03110, Киев, просп. Краснозвездный, 51



ЦИФРОВОЙ
становится реальностью

По мере того как пользователи приобретают, хранят и воспроизводят все больше и больше цифровой мультимедийной информации, граница между компьютерной техникой и бытовой электроникой постепенно исчезает. И сегодня потребители не хотят знать о различиях между всеми этими устройствами. Многие с нетерпением ждут того времени, когда смогут смотреть и слушать мультимедийные материалы на любой аппаратуре, наслаждаясь богатством возможностей, высочайшим качеством звука и изображения, а также осознанием того, что деньги были потрачены с наибольшей эффективностью. Кроме того, пользователи хотят с максимальным для себя удобством воспроизводить цифровые мультимедийные данные на всех принадлежащих им устройствах, в любой комнате своего дома.

Эти тенденции отражены в идее цифрового дома, согласно которой мы сможем наслаждаться цифровыми материалами из любых источников и передавать их в любую точку как внутри дома, так и вне его. Данная концепция становится мостом, соединяющим мир бытовой электроники, «населенный» телевизорами и стереосистемами, с миром ПК, обладающим безграничными ресурсами Интернета. Компьютеры нового поколения имеют всю необходимую вычислительную мощь, гибкость и простоту управления, чтобы вместе с телевизором служить основой для развлекательного центра. А домашние коммуникационные сети становятся все более простыми в установке и легко совместимыми.

Создание цифрового дома стало возможным благодаря выпуску новой платформы Intel, о которой рассказывается на соседних страницах, сейчас же мы поговорим о новом классе компьютеров – ПК для развлечений (Entertainment PC, ePC), который демонстрирует конвергенцию компьютеров и устройств бытовой электроники и позволяет пользователям активнее применять новые технологии. Такая мультимедийная система размещается в элегантном корпусе, отличается бесшумностью, стильным дизайном и совместима как со стандартными, так и с новейшими цифровыми телевизорами, а также с другой домашней аппаратурой.

ПК для развлечений, созданный на базе процессора Intel Pentium 4 с поддержкой технологии Hyper-Thread-

ДОМ

ing (HT) и набора микросхем Intel 915 Express, может выполнять роль центрального хранилища цифровых материалов. Этот универсальный ПК класса «все-в-одном» позволяет загружать и хранить музыкальные, фото- и видеоданные, а также создавать собственные подборки. Технология HT предоставляет возможность одновременно воспроизводить развлекательные материалы в нескольких комнатах и на различных устройствах (например, на телевизорах и стереосистемах) с помощью домашней сети и цифровых медиаадаптеров (Digital Media Adapter, DMA). ПК для развлечений также имеет функции остановки, перемотки и повторного воспроизведения, позволяя контролировать просмотр телепрограмм. Такие компьютеры разрабатываются для того, чтобы занять центральное место в комнате отдыха всей семьи, располагаясь над телевизором или под ним, при этом управлять ими проще с помощью пульта ДУ, а не обычной клавиатуры.

Пользователи могут применять пульт дистанционного управления для всех устройств, соединенных посредством проводных или беспроводных сетей, и наслаждаться своими любимыми записями во всех комнатах дома, что создает дополнительный комфорт. Например, в тот момент, когда родители на кухне слушают цифровую музыку, передаваемую с помощью ПК для развлечений на ноутбук, ребенок может использовать тот же ПК для игр и просмотра фильмов, находясь в гостиной. В дальнейшем мы поговорим подробнее о возможностях цифрового дома, а также расскажем об установке одного из ключевых его компонентов – цифрового медиаадаптера.

Десять простых шагов по установке цифрового медиаадаптера

В число наиболее популярных категорий продукции для цифрового дома входят цифровые медиаадаптеры. Эти устройства, стоящие сегодня около $200, обеспечивают пользователям возможность беспроводной передачи цифровой музыки, фотографий и видеозаписей с ПК на телевизоры и стереосистемы. Например, вместо того чтобы смотреть снимки со дня рождения на 15-дюймовом мониторе, пользователи смогут отправлять их по беспроводной сети на большой экран телевизора и разглядывать их, лежа на диване. Чтобы прибирать в чулане под лестницей было веселее, хозяин дома может отправить с ПК на втором этаже на стереосистему на первом свои любимые записи. Для этого достаточно просто задать необходимые команды на экране телевизора с помощью пульта дистанционного управления.

Современные технологии позволяют быстро и легко объединить устройства в единую развлекательную систему. Нужно лишь выполнить десять простых шагов, чтобы получить возможность смотреть фильмы, а также слушать музыку высокого качества, находясь в любой комнате дома и с помощью любой техники.

1. В первую очередь необходимо выбрать провайдера широкополосного доступа в Интернет. Для этого следует узнать, какие типы услуг (с почасовой или фиксированной оплатой) предлагает та или иная компания, в чем поможет материал нашего специального выпуска.

2. Определившись с интернет-провайдером, необходимо приобрести точку беспроводного широкополосного доступа стандарта 802.11b или 802.11g. Радиус действия большинства таких устройств составляет около 30 м. Убедитесь, что ПК находится в пределах действия точки доступа, чтобы обеспечить максимальную производительность и скорость соединения. Наибольшая эффективность достигается при установке компьютера и точки доступа недалеко друг от друга и при отсутствии между ними препятствий в виде стен, поскольку железобетон поглощает радиоволны.

3. Цифровой медиаадаптер имеет два порта для музыкального центра и телевизора. Используя кабель, просто подключите цифровой медиаадаптер к стереовыходу аудиотехники, затем соедините его другим шнуром с видеовходом телевизора.

4. Подключив беспроводной широкополосный маршрутизатор (точку доступа) к ПК, можно приступать к настройкам средств безопасности маршрутизатора. Потребуется указать MAC-адреса и SSID-идентификаторы.

5. Важно знать, что по умолчанию SSID-идентификатор обычно имеет значение 101, так что его нужно изменить для обеспечения безопасности беспроводного соединения. Можно выбрать любой номер на свое усмотрение. Чтобы изменить SSID-идентификатор, воспользуйтесь браузером Internet Explorer для просмотра конфигурации маршрутизатора. Логично присвоить SSID-идентификаторам всех беспроводных устройств одно и то же значение – это позволит ПК, маршрутизатору и другим ус-





Что бы это значило?

Для того чтобы ориентироваться в цифровом доме, полезно знать значение некоторых основных терминов.

Широкополосный доступ

Тип сетевого подключения, обеспечивающий высокую скорость работы в Интернете – в 20–30 раз выше, чем при модемном (dial-up) соединении.

Ethernet

Ethernet – это наиболее распространенная технология построения локальной сети и подключения пользователей к Интернету с применением широкополосного доступа.

Локальная сеть (Local Area Network, LAN)

Локальная сеть обеспечивает соединение множества устройств с применением проводных и беспроводных технологий, подключенных через маршрутизаторы к глобальной сети. Локальную сеть несложно развернуть дома или в небольшом офисе.

Маршрутизатор

Маршрутизатор является специализированным устройством, перенаправляющим пакеты данных по сети. Он подключен как минимум к двум сетям – например, к локальной и сети интернет-провайдера. Маршрутизаторы устанавливаются в местах соединения двух или более сетей.

MAC-адрес (Media Access Control)

MAC-адрес является уникальным идентификатором, присвоенным каждому устройству в сети.

Идентификатор SSID (Service Set Identifier)

Это идентификатор, который «прикрепляется» к заголовкам пакетов данных, пересылаемых по беспроводной сети, и выступает в качестве пароля при попытке устройств установить соединение. SSID отличает одну беспроводную сеть от другой, поэтому все точки доступа и техника, подключающаяся к определенной беспроводной сети, должны использовать один и тот же SSID. Устройству не будет предоставлен базовый набор сервисов до тех пор, пока оно не сообщит свой SSID. Поскольку идентификаторы SSID передаются в незашифрованном виде, они не являются средством обеспечения безопасности сети.

Беспроводная сеть (Wireless LAN, WLAN)

Это беспроводной аналог обычной локальной сети, объединяющий домашние компьютеры без использования кабелей. Беспроводная сеть повышает степень свободы пользователя, позволяя беспрепятственно работать в любом месте дома.

IEEE 802.11b/g (Wi-Fi)

IEEE 802.11b/g, также известный как Wi-Fi, является одним из стандартов, разработанных для беспроводных локальных сетей. В частности, 802.11b/g регламентирует беспроводное взаимодействие ноутбуков, карманных компьютеров и других мобильных устройств.

тройствам узнавать друг друга и обмениваться данными.

6. Теперь настал черед проверить MAC-адреса в Windows XP, для чего в командной строке следует ввести ipconfig /all. Далее необходимо задать все MAC-адреса в настройках маршрутизатора широкополосного беспроводного доступа. MAC-адреса компьютеров в маршрутизаторе идентифицируют устройства, подобно тому как рукописная подпись применяется для идентификации людей.

7. Если настольный ПК будет использоваться для передачи видео- или музыкальных файлов на цифровой медиаадаптер, потребуется приобрести и установить в компьютер PCI-адаптер для беспроводной связи. Для ноутбука на базе технологии Intel Centrino никакого дополнительного оборудования покупать не придется.

8. Когда все устройства успешно соединены друг с другом, потребуется установить приложение для работы с цифровым медиаадаптером. Эта программа используется для синхронизации данных различного вида, например музыкальных и видеофайлов, и их воспроизведения с помощью цифрового медиаадаптера.

9. После того как мультимедийные данные синхронизированы между ПК и цифровым медиадаптером, все готово для их воспроизведения. Можно поместить свои любимые файлы в отдельный каталог, чтобы затем легко их найти с помощью пульта дистанционного управления цифрового медиаадаптера.

10. Когда медиаадаптер синхронизируется с ПК, следует включить телевизор и настроить нужный канал. Теперь становится доступным меню, в котором можно выбрать требуемые видео- или музыкальные файлы, используя при этом пульт дистанционного управления, как в обычном DVD-плеере.

Играй

Концепция цифрового дома предусматривает вывод игр на большой экран телевизора, что добавляет им зрелищности и позволяет играть вместе с друзьями и близкими. Домашняя беспроводная сеть с широкополосным доступом в Интернет дает возможность сражаться с соперниками из любой точки города, страны и даже мира. Игры всегда были и остаются прекрасным средством общения, а широкое внедрение голосовых чатов и использование Web-камер делают процесс еще более увлекательным.

Игры являются не только одним из лучших развлечений, но также и одним из самых требовательных приложений в отношении ресурсов компьютера. Несмотря на то что основная часть трехмерных вычислений ложится сейчас на графический чип, именно центральный процессор остается главным компонентом, обеспечивающим плавную смену кадров. Более того, если недостаток быстродействия видеокарты можно компенсировать щадящими настройками графики, то в случае, когда «отстает» центральный процессор, без модернизации не обойтись.

Intel Pentium 4 с технологией Hyper-Threading обеспечивает высокую частоту смены кадров в самых сложных сценах. С переходом на новое ядро с увеличенным до 1 MB объемом кэш-памяти он стал еще быстрее в DOOM 3 и других играх на базе данной технологии. Intel Pentium 4 Extreme Edition 3,46 GHz улучшил этот результат за счет большой емкости кэш-памяти и повышения частоты системной шины до 1066 MHz. Вместе с новейшей платформой Intel 925XE Express этот процессор позволяет построить игровую систему с действительно экстремальной производительностью.

Слушай и смотри

Бытовая аппаратура не останется без дела в цифровом доме. Все, что нужно для ее интеграции, – установить цифровой медиаадаптер, который свяжет аудиосистему с ПК посредством беспроводного соединения. При этом воспроизведением звука занимается Hi-Fi-техника, а компьютер будет играть роль CD/DVD-плеера и музыкального сервера, на котором сможет храниться вся фонотека. Скоростной канал в Интернет – неотъемлемая часть цифрового до-





ВІЗЬМИ КІНО В ДОРОГУ

PL617

НАЙДОСТУПНІШИЙ ПОРТАТИВНИЙ DVD ПРОГРАВАЧ НАШОГО ЧАСУ



- Програвання DVD, CD, CD-R/RW, MP3, VCD, Kodak Picture CD та JPEG
- Декодер Dolby Digital та прогресивна розгортка
- Активна матриця TFT 7"
- Співвідношення сторін 16:9
- Мініатюрний пульт ДУ
- Набір акумуляторів та зарядний пристрій в комплекті
- Вбудовані динаміки для стереозвуку





Компанія DataLux

Телефон (044) 249-6303 / Факс (044) 275-9999 / Сервісний центр (044) 248-7041

Інтернет: www.datalux.ua / Електронна пошта: datalux@datalux.ua

У нас Ви можете отримати інформацію про найближчого до Вас продавця

ма – открывает доступ к онлайновым ресурсам, где содержится неизмеримо больше музыки, чем в любом магазине. Загрузка понравившейся композиции в ПК и затем в плеер становится делом считаных минут.

Технология Intel High Definition Audio (HD Audio), реализованная в современных ПК на базе чипсетов 915-й и 925-й серии, позволяет существенно повысить качество как звуковоспроизведения, так и ввода аудиоинформации для голосовых и коммуникационных приложений. Такое улучшение, помимо архитектурных усовершенствований, обусловлено увеличенной пропускной способностью, которая обеспечивает обработку многоканальной 24-разрядной аудиоинформации с частотой дискретизации до 192 kHz.

Привлекательность HD Audio не только в совместимости с новейшими форматами, но и в удобстве использования. С помощью простых программных установок можно превратить любой выходной разъем аудиоподсистемы ПК в порт для наушников, в результате чего несколько человек могут одновременно слушать музыку с одного ПК, соблюдая при этом тишину в помещении. Кроме того, HD Audio поддерживает уникальную возможность параллельной отправки нескольких звуковых потоков на выходные аудиоразъемы, что позволяет, например, одному пользователю слушать музыку формата MP3 через наушники, а другому в это же время смотреть видеофильм с многоканальным звуком с того же ПК. Все это обеспечивает дополнительные возможности по использованию компьютера для развлечений как источника качественного звука.

Новая платформа Intel обеспечивает поддержку многоканальных форматов и позволяет использовать комплекты окружающего звука 5.1, 6.1 и даже 7.1. Но разработчики пошли еще дальше: инициативы Dolby PC Entertainment Experience и Intel HD Audio предполагают реализацию на ПК технологий компании Dolby, которые раньше встречались только в домашних кинотеатрах. Теперь производители ПК смогут обеспечить встроенную поддержку на системном уровне таких передовых стандартов Dolby, как Dolby Headphone, Dolby Virtual Speaker, Dolby Digital Live и Dolby Pro Logic IIx. Потребители будут наслаждаться более богатым звучанием при воспроизведении на любом аудиопроигрывателе и с применением практически любой акустической системы – от наушников и стереосистемы до комплектов 7.1.

Для просмотра фильмов с качественным саундтреком важен не только качественный звук, но и качественная... тишина. Когда обыгрываются тончайшие звуковые нюансы, как-то не хочется отвлекаться на шум системного блока. Технология Intel SpeedStep, опробованная на мобильной платформе, обеспечивает управление энергопотреблением процессора, а вместе с этим – и уровнем шума, издаваемого кулером. С ее помощью будет реализована система шумопонижения Reduced Acoustics, которая создаст максимальный комфорт пользователей ПК для развлечений.

В набор микросхем Intel 915G Express добавлена поддержка широкоэкранных телевизоров с ЖК-дисплеем и таких современных форматов HDTV, как 1080i. Более того, архитектура PCI Express обеспечивает гладкое воспроизведение нескольких потоков видео, что позволяет устраивать одновременный просмотр нескольких фильмов. Таким образом, компьютеры на базе новой платформы Intel не только хорошо звучат, но и прекрасно показывают. А также записывают: универсальные приводы DVD+/-RW являются стандартным компонентом ПК для развлечений и позволяют обойтись без дорогостоящих бытовых DVD-рекордеров. Учитывая, что такая система оснащена еще TV-тюнером и вместительным жестким диском, она является самым универсальным цифровым видеомагнитофоном. Чего стоят только такие функции, как возможность поставить телепрограмму на паузу – ПК для развлечений вполне по силам одновременно показывать и записывать телеэфир.





Создавай

Сегодня с помощью самого обыкновенного компьютера даже начинающий музыкант может легко воспроизвести «фирменный» исполнительский стиль знаменитого инструменталиста прошлого и настоящего, будь то органист, гитарист или барабанщик. В распоряжении компьютерного композитора масса всевозможных музыкальных технологий и спецэффектов, позволяющих придать своему творению классическое, современное или даже футуристическое звучание, достигнуть невероятной чистоты либо, наоборот, добавить ему характерный виниловый треск. Владелец ПК, имеющий хотя бы начальное музыкальное образование, вполне способен создать хитовую композицию, и в то же время ни один хитовый исполнитель уже не обходится без компьютерной обработки записи. Способность синтезаторов копировать звучание инструментов и даже человеческого голоса



сделала их необходимым атрибутом всех звукозаписывающих студий. Уже выходят на экраны фильмы, музыку к которым сочиняют и исполняют компьютеры; целые музыкальные коллективы работают над своими произведениями, находясь на разных концах земного шара.

С развитием ПК подобные возможности будут только расширяться. Вместе с тем, обработка звука в новейших игровых и музыкальных приложениях становится все более и более требовательной к ресурсам ПК. Современный ПК на базе процессора Intel Pentium 4 с частотой от 3,0 GHz с успехом может работать с любым аудиоприложением, но это отнюдь не означает, что развитие остановилось: пользователям нужны еще бóльшие возможности – большее число одновременно обрабатываемых потоков, более высокое качество звучания, более сложные звуковые эффекты. Чем же отвечают изготовители процессоров? Они не только увеличивают быстродействие процессора, но и снабжают его дополнительными возможностями для улучшения работоспособности музыкальных программ. Прежде всего увеличивают объем кэш-памяти и предлагают более быстрые интерфейсы обмена данными с памятью. Кроме того, включают поддержку специальных наборов инструкций (SSE, SSE2, SSE3), повышающих эффективность обработки приложений, оптимизированных под данные наборы инструкций. Микроархитектура процессора Intel NetBurst, системная шина с частотой 800 MHz и прочие характерные для флагманского процессора Intel особенности позволяют максимально эффективно обрабатывать в потоковом режиме большие объемы цифровых данных, поддерживая до 48 музыкальных треков. Наконец, технологии параллельных потоковых вычислений, такие как Intel Hyper-Threading, помогают еще сильнее ускорить процесс путем одновременного выполнения нескольких потоков инструкций. Такие популярные звуковые приложения, как Nuendo 2.0, Cubase SX 2.0, Sound Forge и Cakewalk, с огромным успехом используют возможности технологии HT.

Для создания и обработки цифровых музыкальных произведений имеет значение не только мощь процессора, но и быстрота обмена информацией между процессором и другими элементами компьютера. В большинстве современных ПК, занятых в создании цифровой музыки, для этой цели используется шина PCI. Однако сфера компьютерной музыки стремительно развивается, и, предвидя актуальную потребность в модернизации PCI, корпорация Intel предлагает свою новейшую разработку – шину PCI Express. Недалек тот день, когда звуковая или DSP-карта будут располагаться в отдельной коробочке и связываться с вашим ПК через небольшой кабель PCI Express. Студийные компьютеры будущего, как домики в детском конструкторе, будут собираться из блоков, соединенных кабелями PCI Express, и функционировать без малейшего шума, что особенно важно для тех, кто работает со звуком.

D-LINK MEDIALOUNGE
DSM-320 WIRELESS MEDIA PLAYER

Смотреть видео, слушать музыку и просматривать фотографии на экране телевизора, не вставая с дивана, можно уже сегодня, используя беспроводной медиаадаптер DSM-320 от D-Link. Устройство подключается к домашней сети и позволяет транслировать на телевизор мультимедийные файлы практически всех популярных форматов.

На стационарные машины, с которых должны передаваться данные, устанавливается специальное, идущее в комплекте с медиаадаптером, программное обеспечение. После этого на Рабочем столе Windows появляется плавающая пиктограмма-корзина. При перетягивании на нее папки с мультимедийными материалами происходит индексирование файлов, и они становятся доступны для просмотра на экране телевизора или прослушивания на аудиосистеме с помощью D-Link MediaLounge DSM-320. Медиаадаптер позволяет проигрывать видео в форматах MPEG-1/2/4, AVI, Xvid, музыку в MP3, WMA и WAV, просматривать картинки JPG, BMP, PNG, TIFF, GIF и JPEG2000, а также использовать интернет-радио и другие онлайн-службы.

Настройка самого медиаадаптера может занять от 5 до 30 минут в зависимости от параметров сети, к которой подключается устройство. Хочется отметить, что сборка и настройка всей системы максимально упрощена. На самом медиаадаптере присутствует одна-единственная кнопка – включения. После подсоединения телевизора и звуковой техники к соответствующим разъемам и включения устройство автоматически ищет медиасерверы среди всех машин, доступных в сети. Если в автоматическом режиме ожидаемые результаты не получены, можно прибегнуть к мастеру установок или настроить медиаадаптер вручную.

Несмотря на удобство использования и простоту подключения, есть у MediaLounge и отрицательные стороны. Во время тестирования аппарат несколько раз зависал при старте и переставал реагировать на какие-либо нажатия кнопок. Но это простительно, если учесть, что мы получили лишь первый образец подобного устройства. На качество изображений особых нареканий нет, однако скорость перехода от одного пункта к другому оказалась довольно невысокой, как и скорость открытия больших видеофайлов и картинок. Но это поправимо: медиаадаптер умеет автоматически обновлять прошивку через Интернет, поэтому, скорее всего, большинство имеющихся сейчас недоработок будет исправлено в ближайшее время.

Являясь действительно инновационным продуктом, D-Link MediaLounge DSM-320 уже получил несколько наград как один из основных компонентов цифрового дома. На данный момент стоимость медиаадаптера от D-Link составляет приблизительно $250, и в скором времени он станет доступным на нашем рынке.



★★★★★

Беспроводная сеть 802.11b/g
Сетевой адаптер 10/100 Mbps Ethernet
Аудиовыходы Аналоговый стерео, цифровой оптический и коаксиальный
Видеовыходы Композитный, S-Video, компонентный
Аудиоформаты MP3, WAV, WMA
Видеоформаты MPEG-1/2/4, Xvid, AVI
Форматы изображений JPEG, BMP, PNG, TIFF, JPEG2000, GIF

НОВАЯ ПЛАТФОРМА INTEL: ПК будущего – сегодня

В этом году корпорация Intel представила процессор с новым разъемом – Socket 775. Он пришел на смену Socket 478, который появился вместе с Pentium 4 1,60 GHz и еще какое-то время будет присутствовать на рынке. Однако новых высокопроизводительных процессоров под Socket 478 ждать уже не стоит: будущее за процессорами Pentium 4 Prescott и технологиями, реализованными в чипсетах 915-й и 925-й серий.

На сегодняшний день линейка процессоров Intel под Socket 775 включает семь моделей: Pentium 4 (Prescott) с частотой от 2,8 GHz до 3,6 GHz, Pentium 4 Extreme Edition 3,40 GHz и бюджетной Celeron D с индексом 335 (ядро Prescott, 256 KB L2-кэша, тактовая частота 2,8 GHz). Все процессоры, кроме Extreme Edition, получили маркировку в соответствии с новой стратегией Intel – трехзначное число, служащее своеобразным индексом производительности. Такая «нумерация», по замыслу разработчиков, позволит выбрать более мощную модель с учетом не только тактовой частоты, но и других важных характеристик.

Относительно иных нововведений следует отметить, что нынешняя смена платформы Intel – самое радикальное единовременное изменение за последние 10 лет. В этот раз Intel делает ставку не на резкий рост в быстродействии (что, в общем-то, оправдано: современный компьютер уже имеет более чем достаточную производительность для повседневных задач), а на качественные изменения, без которых невозможно дальнейшее развитие архитектуры ПК. Чипсеты Grantsdale (915P/915G/915GV Express) и Alderwood (925X Express) предоставляют широчайшие возможности для внедрения новых технологий в материнские платы. В них впервые среди массовых продуктов реализована поддержка оперативной памяти DDR2 и шины PCI-Express. Оба стандарта сейчас только выходят на рынок, и ждать от них каких-либо откровений в плане быстродействия не стоит. Однако существующие технологии DDR, PCI и AGP дошли до предела своих возможностей, и в дальнейшем именно DDR2 и PCI-Express позволят раскрыть весь потенциал продуктов следующих поколений. В составе чипсетов i915G и i915GV также дебютировало новое интегрированное графическое ядро Intel Graphics Media Accelerator 900 с поддержкой DirectX 9, южный мост ICH6R реализует технологию Matrix RAID, а новые материнские платы поддерживают прогрессивный стандарт Intel High Definition Audio. SATA- и IDE-контроллеры никуда не делись, зато изменилось их соотношение: четыре канала SATA с поддержкой Native Command Queuing и всего один IDE (до двух устройств). Intel четко дает понять, что время Serial ATA пришло. Изменился даже разъем питания ATX, хотя он и обратно совместим с традиционным. Собственно, прежним остался лишь один компонент ПК – корпус, да и то, судя по всему, ненадолго.

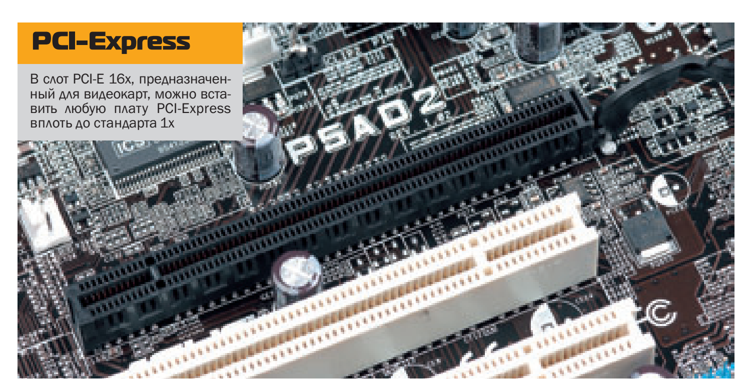
Вместе с тем новые чипсеты совместимы с памятью стандарта DDR, видеокартами AGP и Socket 478, в то время как предыдущее поколение (Intel 865/875) позволяет разместить на материнской плате разъем Socket 775. Производители не преминули воспользоваться такой гибкостью и представили платы с разнообразнейшими комбинациями технологий. Так что не стоит переживать по поводу тотальной модернизации – можно будет обойтись и без значительных затрат, несколько ограничив себя в использовании последних технологических достижений.

Компания Intel в очередной раз взяла на себя внедрение новейших технологий, тем самым двигая вперед всю индустрию. Нужно отметить, что роль лидера порой весьма неблагодарна, вот и сейчас Intel вынуждена бороться с «детскими болезнями» новых стандартов, которые проявляются в первом поколении видеокарт для PCI-Express и модулей памяти DDR2. И нет нужды в резких оценках и заявлениях, свойственных фанатичным приверженцам той или иной компании. Ведь именно благодаря тому, что Intel сегодня пошла на риск, внедрив PCI-Express 16x и DDR2, завтра мы увидим новые продукты, значительно превосходящие возможности сегодняшних флагманов.

Первоначальные оценки производительности новой платформы позволяют сделать вывод о ее значительном потенциале. Со стандартами DDR2 и PCI-Express мы будем работать все ближайшие годы, да и сам Socket 775 пришел надолго, так что результатов тестирований впереди будет предостаточно. А в этот раз мы рассмотрим теоретическую основу новых технологий, своего рода «серийный концепт-ПК» от Intel. Итак, что ждет нас в будущем, которое «официально» уже настало?

PCI-Express

В слот PCI-E 16x, предназначенный для видеокарт, можно вставить любую плату PCI-Express вплоть до стандарта 1x



Процессор

Первое, что замечаешь на новых платах, – это необычный процессорный разъем. Кроме значительно увеличившегося количества контактов, применена принципиально новая упаковка процессора – LGA (Land Grid Array). Теперь у центрального компонента системы отсутствуют привычные ножки и вместо них расположен массив из 775 плоских контактов, сами же ножки находятся в разъеме на материнской плате. Процессор устанавливается в сокет и прижимается довольно сложным металлическим креплением, таким образом достигается хороший контакт. В Сети можно встретить заявления, что данный вид разъема ненадежен, но, работая с платформой, мы пока не сталкивались

с какими-либо проблемами. Конечно же, при неаккуратном обращении вполне возможно согнуть ножки в самом разъеме, но риск сделать это – не выше, чем повредить ножки процессора под Socket 478. Кроме того, даже в случае серьезного повреждения менять придется материнскую плату, а не процессор, что с новыми Pentium 4 обойдется дешевле.

PCI-Express

Пожалуй, самым заметным технологическим новшеством, внедренным с выходом Socket 775, стал ввод в коммерческую эксплуатацию шины PCI-Express. Спецификации предполагают существование нескольких разъемов PCI-Express от 1x до 16x. PCI-E 1x станет заменой обычному PCI и будет использоваться для большинства карт расширения, 16x применяется для графических адаптеров, а промежуточные 2x, 4x и 8x предназначены для различного серверного оборудования и реализации внутренних шин. Числа в наименовании показывают, во сколько раз следует умножать базовую пропускную способность разъема 1x, равную 256 MBps в обе стороны. Одной из наиболее интересных особенностей является модульность разъема: так, слот 16x состоит из базового набора служебных контактов и «обоймы» из 16 одинаковых наборов рабочих разъемов. Таким образом, обеспечивается обратная совместимость, и в такой слот можно вставить любую карту PCI-Express вплоть до стандарта 1x.

Оперативная память

Еще одно название, которое у всех на слуху как минимум с начала года, – это DDR2, новый стандарт оперативной памяти. Сразу заметим: не надо проводить параллели с той DDR2, что применялась в некоторых графических картах (GeForce FX 5800 и XGI Volari, в частности) и зарекомендовала себя не самым лучшим образом, в связи с чем и была заменена на GDDR3. Оперативная память нового стандарта ведет себя совершенно иначе, нежели ее тезка для видеокарт. При разработке спецификаций DDR2 ставились три основных условия: дальнейший рост тактовой частоты, уменьшение нагрева и снижение энергопотребления. В итоге новая память существует в двух вариантах – DDR2-533 и DDR2-667 (а ведь обычная DDR с невероятным трудом преодолела частоту 600 MHz в лучших «оверклокерских» модулей), при этом не требуется даже пассивных радиаторов, а напряжение питания 1,8 В благотворно влияет как на температурный режим, так и на потребление энергии.



Оперативная память DDR2

Новая память доступна в вариантах DDR2-533 и DDR2-667, причем для нее не требуется усиленное охлаждение

Аудиосистема

Звуковая подсистема уже давно стала привычным атрибутом материнских плат. Микросхема кодека занимает минимум места на текстолите, а вся реализация встроенного звука стоит копейки, поэтому почти на каждой плате можно найти аудиоразъемы. Изначально это были бюджетные решения из серии «чтоб пищало», но с выходом NVidia SoundStorm доверие к интегрированному аудио возросло. Тем не менее даже современные многоканальные кодеки зачастую проигрывали в качестве и функциональности специализированным платам. Технология Intel High Definition Audio (ранее известная под кодовым названием Azalia), пришедшая на замену AC'97, поднимает встроенный звук на качественно новый уровень. Теперь в материнские платы интегрируется полноценное 7.1-канальное решение с поддержкой 192 KHz/24 bit, форматов Dolby Digital, DTS и стандарта THX. Думаем, что для многих требовательных пользователей Intel High Definition Audio станет реальной возможностью сэкономить на отдельной звуковой карте.

Аудиосистема

Теперь материнские платы оснащаются полноценным 7.1-канальным решением

Хранение данных

Как известно, самый «медлительный» компонент современного ПК – подсистема хранения данных, т. е. жесткие диски и оптические приводы. Intel продемонстрировала, как, по ее мнению, следует решать эту проблему. Любая новая материнская плата имеет минимум четыре разъема Serial ATA и всего один – 40-контактный IDE. Заметна эволюция самого интерфейса SATA: появилась поддержка очереди команд (Native Command Queuing) и возможность горячего подключения накопителей. Но самым интересным новшеством в этой области стало значительное расширение функциональности RAID, обеспечиваемое интегрированным контроллером в южном мосту ICH6R. Новая технология Matrix RAID позволяет реализовать одновременно RAID 0 (значительное увеличение скорости передачи данных) и RAID 1 (повышенная надежность), используя всего два винчестера вместо четырех! А упрощение процедуры создания массива привлечет к RAID рядовых пользователей.

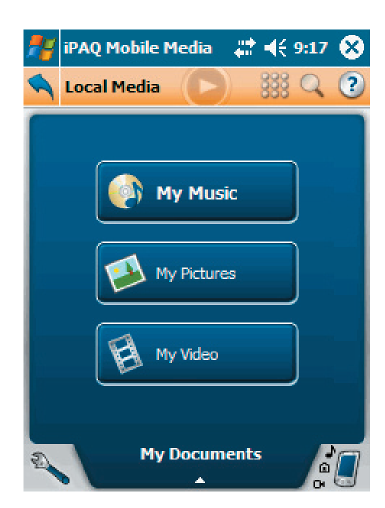
КАРМАННЫЙ КОМПЬЮТЕР – центр управления цифровым домом

Цифровой дом – это множество устройств, работающих согласованно, и управлять каждым вручную было бы достаточно сложно. Пользователь, разбалованный достижениями современных технологий, уже привык применять пульты. Однако и в них при определенном количестве компонентов можно запутаться. Учитывая тот факт, что пульты большинства производителей не отличаются оригинальным дизайном, выбрать нужный в данный момент даже из трех-четырех зачастую проблематично.

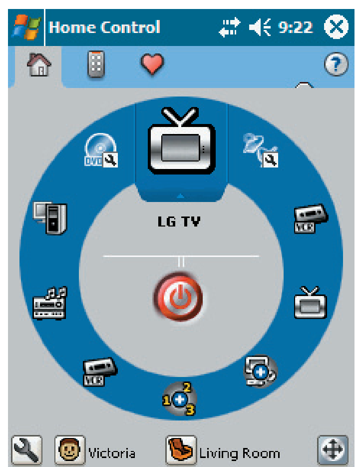
В этом случае удачным решением будет КПК с установленной программой для дистанционного управления техникой. Самой распространенной утилитой такого типа является Nevo Remote. При наличии только одного устройства использование КПК себя не оправдывает, так как отсутствие тактильных ощущений при нажатии на ту или иную кнопку кажется немного неудобным и непривычным. Кроме того, все функции управляемой техники обычно не помещаются на один экран, и чтобы добраться до какой-то редко используемой кнопки, приходится пролистать несколько страниц. Реальную пользу от КПК можно получить, применяя его для трех или четырех устройств одновременно. Тогда проблема отсутствия тактильных ощущений отходит на второй план, с лихвой окупаясь удобством визуального поиска нужной функции на экране карманного компьютера.

Некоторые могут возразить, что всеми этими возможностями обладает обычный программируемый пульт дистанционного управления. Однако с помощью КПК можно делать гораздо больше, чем кажется на первый взгляд. Одной из новых функций, появившихся в Nevo версии 2.0, является передача мультимедиаданных. На рабочий ПК устанавливается программа Nevo Media Server, после чего прослушивать музыку с рабочего компьютера можно через КПК в радиусе действия беспроводной сети. Подобных оригинальных функций с развитием технологий становится все больше и больше, и реализуются они в первую очередь на КПК – ведь эта платформа удобна и доступна как для программистов, так и для пользователей.

Примером карманного компьютера, удачно совмещающего в себе многие необходимые в цифровом доме функции, можно назвать HP iPAQ rz3715. Большинство производимых сегодня КПК в первую очередь предназначены для деловых людей. Компания Hewlett-Packard решила сделать шаг навстречу домашним пользователям, выпустив устройство, которое позиционируется как часть цифрового дома и создано прежде всего для развлечения пользователя. Оно совмещает бес-



Пакет iPAQ Mobile Media открывает доступ с КПК ко всем медиафайлам на компьютере, на котором установлен Nevo Media Server



Nevo Home Control превращает Pocket PC в универсальный пульт управления всей бытовой электроникой в доме

проводные технологии Wi-Fi и Bluetooth для простого соединения со всей вашей техникой. Кроме того, HP iPAQ rz3715 обладает мощным инфракрасным портом, с помощью которого можно управлять практически любыми устройствами в доме, используя программный комплекс Nevo.

Возвращаясь к карманным компьютерам в целом, можно проследить тенденцию аккумуляции множества функций самой разнообразной техники в одном аппарате. Сегодня КПК развлечет вас в дороге цифровой музыкой и видео, позволит послать и принять факс или почту, пообщаться с друзьями со всего мира и решить невероятное количество не менее важных и интересных задач. С развитием технологий Wi-Fi и Wi-Max карманный компьютер обретет большое количество дополнительных возможностей, причем практически бесплатно, просто за счет нового программного обеспечения.

Уже сегодня цифровой дом нельзя считать законченным решением без одного из основных управляющих элементов – карманного компьютера.

О пользе КПК в реальной жизни

Игорь Волынский,
маркетинг-директор компании DataLux

В середине этого лета я сломал ногу, причем весьма неудачно, пришлось делать сложную операцию. Естественно, что рабочие задачи никто не отменял и необходимость постоянно находиться на связи, причем «из положения лежа», осталась. Работать через срочно построенное VPN-соединение пришлось в кровати, с ноутбуком на животе, уложенным для обеспечения доступа воздуха к вентиляционной решетке на подвернувшийся под руку толстый томик, будучи опутанным проводами питания и телефонным кабелем. В первый же день выхода на двух костылях на работу оказалось: из-за того, что руки заняты поддержанием тела на костылях, никаких шансов переносить ноутбук с собой в комнату во время переговоров нет. Вечером того же дня я купил КПК HP iPAQ h4150 и точку доступа Micronet, а также Bluetooth USB-ключик производства Belkin. Установка домашней Wi-Fi-сети заняла не более 40 минут, настройка iPAQ h4150 – примерно столько же, с Bluetooth разобраться оказалось проще и быстрее.

Что в итоге я получил? Неограниченную мобильность (хотя смешно говорить о мобильности человеку со сломанной ногой) в пределах дома и офиса, возможность просмотра сайтов, чтения и отправки почты. Учитывая, что мой ежедневный рабочий почтовый трафик составляет порядка 300 сообщений, это весьма актуально и удобно. КПК свободно переносится в кармане либо на поясе.

Если я нахожусь недалеко от своего ноутбука или настольной машины, перехожу с Wi-Fi на Bluetooth, так как он более экономно расходует заряд батареи.

К хорошему привыкаешь быстро, как говорят. Так и случилось – теперь КПК всегда со мной. Даже на кухне я всегда успеваю загрузить какие-либо аудио- или видеофайлы просто для развлечения. Пара неплохих компактных наушников и 1 GB на карточке памяти превратили iPAQ в эквивалент iPod, разве что на настоящем iPod еще никто не смотрел видео. Читать электронные книги на КПК значительно интереснее и комфортнее, чем традиционную «макулатуру». В Сети есть масса источников электронных книг, и найти нужное произведение — дело считаных минут, не говоря уже о том, что даже редчайшие экземпляры обнаружить в Интернете значительно проще, чем на книжных раскладках.

ЦИФРОВЫЕ МОНИТОРЫ SAMSUNG

Цифровой дом немыслим без цифрового монитора. От технологического совершенства дисплея в огромной степени зависит наш комфорт при работе с ПК. Предельная четкость каждой точки в любой части экрана, идеальная геометрия, высокое разрешение как стандарт, безопасность для здоровья, минимальные габариты и великолепный дизайн – благодаря всем этим свойствам жидкокристаллические дисплеи становятся самыми желанными устройствами в нашем доме. Появление новых высокоскоростных моделей со временем реакции матрицы 12 мс позволяет использовать LCD для динамичных игр, что вместе с другими достоинствами делает его идеальным выбором для домашнего ПК.

В чем заключаются главные требования пользователей к ЖК-дисплеям? Заядлых игроков, кроме минимального времени отклика, интересует и такой фактор, как способность монитора детально отображать самые темные сцены. Это снижает нагрузку на глаза и дает возможность лучше видеть противника в сетевых баталиях. Еще один момент, влияющий на выбор «игрового» дисплея, – легкость настройки. Не требуется прилагать много усилий для установки параметров изображения. И здесь очень кстати окажутся такие функции, как MagicBright, позволяющие это сделать одним-двумя нажатиями кнопки.

Для тех, кто серьезно увлекается фотографией, на первый план выходят правильная цветопередача и плавность цветовых переходов. Кроме того, для этих (как, впрочем, и для всех остальных) пользователей важен широкий угол обзора, что является залогом равномерной яркости и контрастности по всей площади экрана и дает возможность видеть качественную картинку из любой точки комнаты. Наконец, для любого LCD необходимо наличие у монитора цифрового входа DVI. Такой интерфейс позволяет избежать многих проблем, присущих обычному аналоговому входу, главная из которых заключается в том, что видеокарта и ЖК-дисплей могут попросту не сработаться и добиться идеальной четкости не удастся.

Конечно же, все мы мечтаем об LCD с правильной цветопередачей, широкими углами обзора и минимальным временем отклика. Но идеальный дисплей пока что не изобретен, потому выбирать конкретную модель следует исходя из тех задач, для которых она будет в основном применяться.

Следует отметить, что если раньше ЖК-дисплеи были чем-то недосягаемым для многих пользователей, сегодня это уже не роскошь. Снижение цен на LCD стало особо заметным к началу зимы: стоимость 17-дюймовых моделей уверенно приближается к отметке $400. Если вспомнить, полгода назад по такой цене продавались лучшие 15-дюймовые дисплеи, в то время как большинство 17-дюймовых находилось в диапазоне от $500 до $600. Особо отметим снижение цен на флагманские модели: например, Samsung 172X за прошедший период подешевела с $600 до $480, при том что качество осталось прежним. Интересные изменения произошли и в стане 19-дюймовых LCD: сегодня присутствует достаточно много мониторов стоимостью до $600, о чем полгода назад нельзя было и мечтать. Одним словом, время покупать LCD пришло, и, несомненно, именно он станет одним из самых желанных подарков на Новый год.



Samsung SyncMaster 720T

Диагональ 17"	
Разрешение 1280×1024	
Время отклика 25 мс	
Яркость 270 кд/м²	
Контрастность 1000:1	
Углы обзора (горизонтальный/вертикальный) 170°/170°	
Интерфейсы DVI, VGA D-Sub	

ВЕРДИКТ ★★★★★

Одна из лучших моделей для работы с фото и видео

ЗА	ПРОТИВ
Богатые возможности настройки изображения, отличная цветопередача и широкие углы обзора	Быстродействия матрицы недостаточно для самых динамичных игр

Samsung SyncMaster 720T

Казалось бы, когда класс продуктов попадает в категорию массовых (например, таких как 17 дюймовые ЖК-мониторы), то все усилия производителей должны быть направлены на снижение себестоимости их выпуска. Но компания Samsung Electronics в своей новой модели SyncMaster 720T представила еще и ряд усовершенствований, которые наверняка будут с энтузиазмом восприняты пользователями.

Технология MagicColor увеличивает насыщенность цветов, делая картинку более приятной для глаз. Можно выбрать один из двух режимов функционирования MagicColor, отличающихся интенсивностью. При этом в меню также присутствует пункт Demo, который делит экран по вертикали на две части: в левой MagicColor включена, в правой – выключена. Тем самым можно наглядно оценить эффект от ее использования и решить, нужен ли он для данной задачи.

Еще одна новая функция – плавная регулировка гаммы изображения. Теперь на мониторе всегда можно настроить в соответствии с потребностями – в частности, для корректной работы с фото значение параметра Gamma стоит установить в +0,5, а для темных игр больше подойдут отрицательные значения.

В общем и целом, SyncMaster 720T продемонстрировал хорошие показатели качества изображения, и, кроме того, нас весьма впечатлила его эргономичная подставка.

Samsung SyncMaster 710T

Из новинок, представленных в недавнем тесте игровых мониторов, это единственная модель с показателем контрастности 600:1, что позволяет судить об определенном технологическом превосходстве над соперниками. И оно не только в заявленных характеристиках – фотографии Samsung 710T также показывает лучше других 12-миллисекундных моделей, что

Samsung SyncMaster 710T

Диагональ	17"
Разрешение	1280×1024
Время отклика	12 мс
Яркость	300 кд/м²
Контрастность	600:1
Углы обзора (горизонтальный/вертикальный)	160°/140°
Интерфейсы	DVI, VGA D-Sub



весьма похвально для столь скоростного монитора. Глубокий черный цвет практически не «засвечивается» с увеличением яркости. Как на сумрачных, так и на светлых игровых уровнях детализация остается отличной и на нее практически не влияет ограниченный вертикальный угол обзора. Благодаря функции MagicBright можно изменять яркостной режим буквально в одно касание, кроме того дисплей позволяет производить тонкую настройку резкости изображения с помощью регулировки Sharpness, которая функционирует и при подключении через DVI. Конструкция подставки также заслуживает похвалы: предусмотрена регулировка по высоте, экран достаточно сильно отклоняется вперед и назад, возможен поворот на 90° для работы в портретном режиме. Причем подставка не выступает, что позволяет придвинуть клавиатуру вплотную к монитору. Ко всему этому добавим комфортное управление и приемлемую цену – и перед нами лучший на сегодняшний день LCD-монитор для игр.

ВЕРДИКТ ★★★★★

Лучший игровой монитор на сегодняшний день

ЗА	ПРОТИВ
Высокое качество изображения как в динамике, так и в статике; отличная конструкция и широкие возможности настройки	Может показаться слишком ярким, но это поправимо

SyncMaster 172X

Монитор, уникальный по своему дизайну, уже давно завоевал наши симпатии и даже стал победителем прошлого теста, будучи оснащенным 16-миллисекундной матрицей. Но время идет, матрицы меняются, а конкуренция усиливается. Получив прибавку в скорости, Samsung 172X несколько проиграл в других аспектах, и прежде всего в цветопередаче. Мы не смогли добиться от него такого же качества изображения при просмотре фото, как от 710T. Кроме того, к издержкам сверхтонкой конструкции можно отнести неравномерную подсветку по центру и на периферии экрана. Но в играх Samsung 172X проявил себя не хуже 710T – он четко показывает все детали при любых цветовой гамме и освещенности игрового уровня, и небольшой вертикальный угол обзора тому не помеха.

Миниатюрная подставка, как и весь монитор – сверхтонкая, но на этом ее достоинства заканчиваются: она практически не дает регулировать положение экрана по высоте, разве что позволяет «сложить» его для транспортировки. Ориентироваться в кнопках весьма затруднительно, и в самый неподходящий момент можно нажать на Power или Exit (переключение входов), и тогда экран погаснет. Вместе с тем найдется немало пользователей, которые готовы будут заплатить за подобный дизайн, и как игровой монитор Samsung 172X по-прежнему заслуживает пятерку.



ВЕРДИКТ ★★★★★

Единственная в своем роде модель, которая придется по вкусу игрокам

ЗА	ПРОТИВ
Сверхтонкий и сверхлегкий дизайн; качество изображения в играх – одно из лучших	Для энтузиастов цифрового фото в этом тесте есть модели получше; «зажатая» конструкция подставки

Samsung SyncMaster 172X

Диагональ	17"
Разрешение	1280×1024
Время отклика	12 мс
Яркость	270 кд/м²
Контрастность	500:1
Углы обзора (горизонтальный/вертикальный)	160°/140°
Интерфейсы	DVI, VGA D-Sub

SAMSUNG M40: удачное воплощение технологии Centrino

На сегодняшний день на рынке ноутбуков наибольшей популярностью пользуются устройства на платформе Intel Centrino. Такой вывод можно сделать, приняв во внимание то, что никакая другая из распространенных технологий не обеспечивает столь высокой производительности при достаточно длительной автономной работе от аккумулятора.



Рассмотрим Centrino поподробнее. Ее «сердцем» являются мобильные процессоры Pentium M с тактовыми частотами до 2,1 GHz. Вторая составляющая платформы – набор системной логики Intel 855. Существует три его модификации, две из которых (855GM и 855GME) содержат встроенный графический ускоритель, выполненный по технологии Intel Extreme Graphics 2. И наконец, третий обязательный компонент Intel Centrino – контроллер беспроводной передачи данных, обеспечивающий готовность устройства к работе в сетях Wi-Fi (802.11b/g). Иногда производители выпускают ноутбуки, оснащенные процессорами Pentium M, но без других компонентов платформы (обычно – без беспроводного адаптера). В этом случае на корпусе компьютера будет присутствовать только логотип процессора Pentium M, но не Centrino.

Совсем недавно компания Samsung представила серию мультимедийных ноутбуков, в полной мере реализующих преимущества новой технологии, – Samsung M40. Продукты этого семейства отличаются довольно строгим дизайном. Внешний вид свидетельствует о принадлежности модели к высокому классу. Устройство на первый взгляд кажется немаленьким, но на самом деле его размеры и масса – минимально возможные с учетом весьма богатого оснащения. Прочный и приятный на ощупь корпус выполнен из магниевого сплава, устойчивого к царапинам.

Что касается начинки, то в серии M40 устанавливаются процессоры Intel Pentium M (с частотами 1,6 и 1,7 – соответственно в младшей и старшей модели) и производительный мобильный видеоадаптер NVidia GeForce FX Go5200. В стандартной комплектации ноутбуки оборудованы 512 MB памяти и жестким диском емкостью соответственно 40 и 60 GB.

Для работы с оптическими носителями в системе предусмотрен универсальный DVD-привод DVD Super Multi с возможностью записи CD-R/RW. Также по бокам корпуса ноутбука расположены три разъема USB 2.0, порт FireWire, видеовыход для подключения внешнего монитора, выходы S-Video и оптический S/PDIF, слот PCMCIA.

Набор коммуникационного оборудования включает все необходимое для надежной связи с внешним миром, а именно: модем, сетевую карту и беспроводной адаптер Wi-Fi (802.11b/g).

Клавиатура имеет 88 стандартных кнопок. Длина их хода, мягкость нажатия и четкость срабатывания производят исключительно положительное впечатление. Довольно оригинальным решением является круглый четырехпозиционный джойстик, отклоняя который, можно запускать заранее запрограммированные приложения.

Встроенное устройство управления курсором, или попросту тачпад, обладает слегка шершавой поверхностью и не утоплено в корпус, а находится в одной плоскости с лицевой панелью. Под ним размещены две металлизированные кнопки мыши. Чувствительность тачпада довольно высокая, что обеспечивает комфортную работу. Расположенная справа от него чувствительная полоска для прокрутки картинки на экране делает использование ноутбука еще удобнее.

Особого внимания заслуживает качество изображения широкоформатного 17-дюймового экрана. Яркость картинки и ее четкость находятся на очень высоком уровне. Углы обзора не вызывают нареканий, в повседневной жизни их ограничения практически не ощущаются. Размеры и качество дисплея позволяют не только наслаждаться реализмом при просмотре DVD-фильмов, но и без проблем работать с офисными приложениями.

Что касается автономности, то при достаточно серьезном уровне загрузки и максимально возможной яркости экрана ноутбук проработал около двух с половиной часов – это является хорошей характеристикой для портативных систем такого уровня.

В стандартной заводской комплектации Samsung M40 содержит сетевой адаптер, инструкции по первому запуску и информацию для дальнейшей работы. Также в набор входит все необходимое программное обеспечение, в том числе драйверы, программа восстановления системы и дистрибутивы сервисных утилит.

ВИНЧЕСТЕРЫ SAMSUNG для цифрового дома

Винчестер является одним из главных компонентов, определяющих функциональность и производительность ПК. О каких бы задачах ни шла речь – будь то игра или почтовый клиент – быстродействия жесткого диска никогда не бывает много. Тем более если говорить о цифровом доме, когда винчестер должен успевать обслуживать одновременно несколько запросов от различных пользователей или приложений.

То же самое можно сказать и о его вместительности: 160 GB – уже не роскошь, а оптимальный объем как с практической, так и с экономической точки зрения. Особенно важную роль высокоемкий винчестер играет в цифровом доме: он служит хранилищем мультимедийных данных. Но даже если не складировать DivX-фильмы и музыкальные альбомы, он все равно рано или поздно заполняется под завязку. Не зря его называют накопителем, ведь мы никогда ничего не удаляем, а только накапливаем – пока имеется свободное место. Если же в доме появляется цифровая фото- или видеокамера, даже большой жесткий диск «заканчивается» очень быстро. Еще быстрее это происходит при наличии высокоскоростного канала доступа в Интернет, где есть масса аудио- и видеоинформации. Одним словом, дисковое пространство лишним не бывает.

Винчестеры Samsung серии SpinPoint P80 с кэш-буфером 8 MB являются неизменными лидерами тестов «Винчестеров крупного калибра» («Домашний ПК», № 3, 2003 и № 1–2, 2004). Как показывает опыт, они эффективно работают как с потоковыми данными (например, при обработке видео), так и в условиях многозадачности. Успех жестких дисков SpinPoint P80 обусловлен умением оптимизировать очередь команд (Command Queuing), и именно компания Samsung первой представила на нашем рынке SATA-винчестер с данной технологией.

Samsung позаботилась не только о достижении рекордных показателей быстродействия, но и о комфорте пользователя. Винчестеры SpinPoint традиционно одни из самых тихих на рынке, что обеспечивается применением жидкостных подшипников и фирменной технологией NoiseGuard. Именно бесшумность при отличном быстродействии делает их оптимальным выбором для построения мультимедийного центра на базе ПК.

Еще одна выигрышная черта винчестеров крупного калибра от Samsung: все они поставляются с трехлетней гарантией. Логично предположить, что если производитель дает такой срок, значит, он уверен в качестве своего продукта. Но тем, кто хочет еще лучше защититься от возможной потери информации на компьютере, имеет смысл приобрести не один, а два винчестера Samsung SpinPoint P80 с интерфейсом Serial ATA. На их основе при использовании новой платформы Intel с технологией Matrix Storage можно построить массивы RAID 0 и RAID 1, ранее применявшиеся преимущественно в специализированных центрах хранения данных. Такое решение обеспечит максимальный уровень защиты цифровых материалов и, кроме того, позволит повысить вместительность и быстродействие дисковой подсистемы.



Samsung SP1614C
★★★★★

Интерфейс Serial ATA
Емкость 160 GB
Кэш-буфер 8 MB
Количество пластин/головок 2/4
Гарантийный срок 3 года


Microsoft
Записывай видео
Смотри фото
Читай почту
Слушай музыку
Ищи в интернет

WINDOWS XP MEDIA CENTER EDITION 2005 – торжество мультимедиа

Сергей Митилино

«Что такое Windows XP Media Center Edition?» – спросит отечественный пользователь, не избалованный подобными изысками. Пожалуй, наиболее точным ответом с технологической точки зрения будет: Windows XP, максимально укомплектованная интегрированным мультимедийным ПО.





Лейтмотивом Windows XP Media Center Edition (далее WinXP MCE) была и остается попытка реализации домашнего центра развлечений. Здесь сами собой напрашиваются параллели с Microsoft Office. Однако в данном случае простой инсталляцией ряда программ не обойтись – поставленные цели требуют изменения как программной, так и аппаратной составляющей. Чтобы обеспечить их тесное взаимодействие и не обременять пользователя необходимостью устанавливать большое количество драйверов и выполнять сложные настройки, пришлось создать законченную платформу, на базе которой поставщики оборудования формируют свои конфигурации. Нечто вроде спецификаций PC 2001. Стандартный список требований к компьютеру, претендующему на звание MCE-совместимого, включает такие пункты, как наличие специального пульта дистанционного управления, TV-тюнера, программного или аппаратного механизма сжатия видео на лету и TV-выхода. За стандартные технологии воспроизведения и записи аудио и видео в системе отвечает Windows Media Player последней версии.

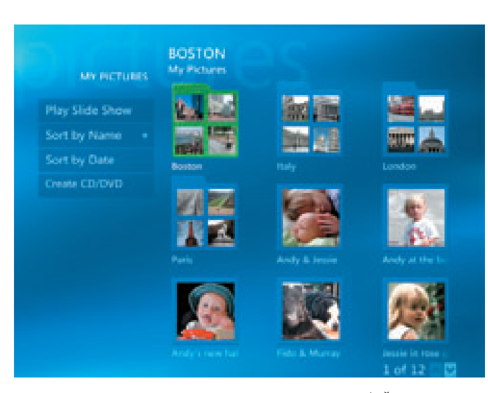
Ранее утверждалось, что MCE строится поверх Windows XP Professional, версия с индексом «2005» основывается на Windows XP Home Edition, что, по словам представителей корпорации, позволило снизить ее цену. Впрочем, все равно усовершенствование системы до уровня MCE 2005 обойдется в $50.

В новых спецификациях появились две революционные, но сами собой напрашивавшиеся новинки – Windows Media Extender и Portable Media Center. Первая описывает стандарт для интерфейсного решения, позволяющего подключить к одному ПК несколько устройств воспроизведения. В частности, Media Extender является отличным вариантом для того, чтобы разграничить в пространстве людей, пытающихся одновременно слушать музыку и смотреть телевизор. Кроме того, такие приставки, особенно если они оснащены Wi-Fi, могут играть роль «удлинителя», соединяющего установленные в разных комнатах домашний кинотеатр и ПК.

Спецификация Portable Media Center описывает портативные устройства – мобильные аналоги стандартного MCE, привязанного к полноценному ПК. О намерениях выпустить продукты на ее основе уже заявили Samsung, iRiver и Creative Labs.

Главное отличие MCE от обычной Windows XP заключается в ориентации на задачи, а не на средства. Пользователь имеет дело с несколькими разделами, отвечающими его основным медиапотребностям: My TV, My Music, My Pictures, My Videos, Play DVD и Radio.

Начнем с просмотра телевизора. Новая версия позволяет одновременно использовать до трех тюнеров, что означает просмотр сразу трех телепрограмм и/или их запись. Удобно, особенно учитывая политику контрпрограммирования, распространенную среди телеканалов. Владелец MCE 2005 получает подписку на службу, предоставляющую актуальную онлайновую интерактивную телепрограмму на 14 дней вперед (Program Guide). Среди множества интересных возможностей есть такие уникальные, как функция автоматического



поиска и записи телешоу согласно заданному пользователем списку ключевых слов, например по имени актера или фрагменту названия. Более того, если время выпуска требуемой программы изменилось после того, как вы запрограммировали систему, MCE отследит это и самостоятельно откорректирует параметры записи. Присутствует и знаменитая функция «паузы» (time-shifting): она позволяет продолжать просмотр шоу с того места, на котором вас оторвали от зрелища. Качество записи также подлежит настройке – от степени сжатия зависит максимальная длительность сохраненного видеоролика. В MCE 2005 все средства My TV поддерживают цифровые форматы вещания и телевидение высокой четкости (HDTV).

Теперь несколько слов о My Music. Компонент полностью использует возможности Windows Media Player 10. В его основные задачи входит упорядочение коллекций и воспроизведение музыкальных файлов различных форматов, в том числе WAV, WMA и MP3. Существует функция копирования CD-треков на винчестер, правда, пока речь идет только о WMA-формате. Новая версия системы позволяет записывать CD- и DVD-диски с вашими коллекциями файлов, появились конвертер аудиоформатов и программа оформления этикеток для компактов CD Label Maker. Специальный режим Windows Party Mode защищает от несанкционированного доступа ваши данные, но разрешает гостям управлять воспроизведением мультимедийных коллекций. Расширилась поддержка портативных цифровых аудиоплееров.

Еще один немного устаревший вид мультимедиа, который не собирается сдавать свои позиции, – фотографии. Раздел My Pictures дает вам в руки инструментарий для составления коллекций и просмотра цифровых фото. Конечно, MCE, как и любая Windows XP, умеет «общаться» с цифровыми камерами посредством USB- или FireWire-интерфейсов, а в версии 2005 она научилась даже импортировать снимки с внешних носителей информации (к примеру, с флэш-карт). Так что My Pictures претендует на звание законченного решения для любителя цифровой фотографии.

Цифровое видео сегодня очень популярно и, следовательно, секция My Videos вполне отвечает современным тенденциям. Ее функциональность основывается на Windows Media как проигрывателе и Windows Movie Maker 2.1 – как редакторе. Кроме того, новый Movie Maker 2.1 умеет записывать DVD-диски.

Иногда стоит отвлечься от домашнего видео и посмотреть фильм, скажем, на том же DVD. Секция My DVD отвечает за воспроизведение DVD-дисков. Здесь есть полный набор стандартных функций просмотра.

Если программный DVD-плеер уже не способен преподнести нам сюрпризы, то вкладка Radio наполнена доселе малознакомыми большинству пользователей функциями. Например, ранее мы никогда не слышали о возможности в любой момент повторить последние 7 секунд прослушиваемой радиопрограммы. Помимо этого, Radio обеспечивает тридцатиминутную паузу, аналогичную телевизионной, упоминавшейся в описании раздела My TV. Наконец, в MCE 2005 появился доступ к интернет-радиостанциям.

MCE 2005 поставляется только в комплекте с компьютерами, а точнее – с медиабоксами. Ассортимент последних достаточно широк. Вот, к примеру, конфигурация типичного бокса от Hewlett-Packard: HP Media Center Photosmart PC m1050y Series. Компьютер построен на Pentium 4 и включает в себя емкий жесткий диск SATA 400 GB (этого хватит на 133 часа записи ТВ в режиме максимального качества) и видеокарту ATI Radeon x600. Из не вполне типичных комплектующих стоит отметить беспроводные клавиатуру и мышь, комплект колонок Altec Lansing с сабвуфером. Система имеет посадочное место под установку стыковочной станции для цифровых фотоаппаратов и отсек для съемного винчестера.

Новые возможности MCE 2005 в полной мере раскрывает HP Media Extender. Этот дополнительный компонент представляет собой тонкий беспроводной (Wi-Fi) или стандартный сетевой (встроенный адаптер Ethernet) клиент для ПК с установленным MCE 2005. Media Extender поставляется с инфракрасным пультом. Благодаря трем типам видеовыходов – композитному, S-Video и компонентному – приставка подсоединяется практически к любому средству отображения информации, будь то телевизор, проектор или монитор. Поскольку MCE 2005 поддерживает до пяти одновременно подключенных MCX, то у каждого члена семьи появляется возможность выполнять свои задачи: записывать ТВ-программы, смотреть фильмы или прослушивать аудиозаписи.



ФОТОГРАФИИ ПО ВОЗДУХУ



С помощью дополнительного USB-модуля WT-1 фотоаппарат Nikon D2h может передавать изображения на расстояние 400 м

Сергей Галушка

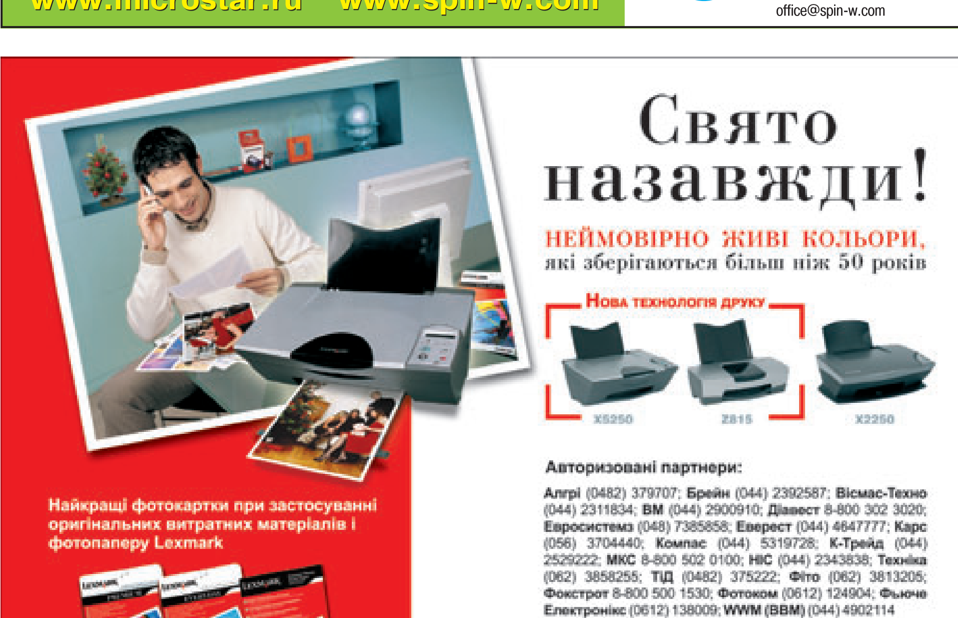
Наверняка многим из нас хотелось бы заглянуть в будущее – хоть на секунду, хоть через замочную скважину. Как изменится наш дом спустя несколько лет? Как новые технологии, новые веяния моды модифицируют интерьер нашей квартиры, ну пусть не всей, а хотя бы части ее, например гостиной...

Представим себе: стены комнаты украшены электронными полотнами. Достаточно подойти к любому из них, назвать имя известного художника или фотографа, и перед вами сразу отобразится наиболее знаменитая работа мастера. При желании вы сможете тут же прочитать историю ее создания, равно как и биографию самого автора. А захотите – проиграете любимый видеоклип. Скрытые от глаз домашние медиасерверы по беспроводной связи распределяют между электронными картинами аудио-, видеопотоки, при необходимости шлют запросы в Интернет... А вот и гости подошли. Молодой человек с цифровым аппаратом в руках сделал несколько кадров бурной и радостной встречи старых друзей. Но что это?! Снимки тут же отобразились на экранах. Каким образом? Все это стало возможным благодаря беспроводным интерфейсам. Впрочем, такая картина не так уж и фантастична, как может показаться на первый взгляд. Уже сегодня, например, при использовании Wi-Fi-технологии для передачи данных с некоторых камер в компьютер не требуется никаких проводов, подключение моделей к ПК или специальному принтеру осуществляется с помощью беспроводного доступа.

Надо отметить, что работы в данном направлении ведутся уже довольно давно. Так, известная японская компания Sanyo, производящая около 60% всех цифровых фотоаппаратов в мире, еще на выставке Networld+Interop 2002 представила прототип цифровой фотокамеры, оснащенной встроенным контроллером Wi-Fi (IEEE 802.11b). Модель была создана на основе компактной фотокамеры DSC-SX560 с 1,4-мегапиксельной CCD-матрицей. Она позволяла получать фотографии с максимальным разрешением 1360×1024 пиксела, а также записывать видео. Устройство поддерживало протокол TCP/IP и могло передавать изображения непосредственно на удаленный сервер. Контроллер беспроводных сетей устанавливался в слот для карт памяти формата CompactFlash. Максимальная скорость трансляции данных составляла 11 Mbps. Правда, неизвестно, стало ли оно массовым в Азии или на Западе или так и осталось на уровне инженерных сэмплов.

Год спустя на ежегодной выставке Wireless Japan 2003 прототип цифровой фотокамеры с использованием технологии Wi-Fi был показан также компанией Fujifilm. Она была оснащена 3-мегапиксельной матрицей и адаптером Wi-Fi LAN.

В сентябре этого года на выставке Photokina компания Concord представила прототип беспроводного Wi-Fi-адаптера, получившего название WIT (Wireless Image Transfer). Этот небольшой модуль размером 2×2 дюйма, который дает возможность передавать изображения посредством почты или FTP через беспроводную точку доступа. Адаптер подходит для любой фотокамеры, снабженной интерфейсом USB. Воспользовавшись им, фотографы смогут пересылать картинки в 1500 раз быстрее, чем



Свято назавжди!
НЕЙМОВІРНО ЖИВІ КОЛЬОРИ,
які зберігаються більш ніж 50 років
Нова технологія друку
X5250
Z815
X2250
Найкращі фотокартки при застосуванні оригінальних витратних матеріалів і фотопаперу Lexmark
Авторизовані партнери:
Алгрі (0482) 379707; Брейн (044) 2392587; Вісмас-Техно (044) 2311834; ВМ (044) 2900910; Діавест 8-800 302 3020; Евросистемз (048) 7385858; Еверест (044) 4647777; Карс (056) 3704440; Компас (044) 5319728; К-Трейд (044) 2529222; МКС 8-800 502 0100; НІС (044) 2343838; Техніка (062) 3858255; ТІД (0482) 375222; Фіто (062) 3813205; Фокстрот 8-800 500 1530; Фотоком (0612) 124904; Фьюче Електронікс (0612) 138009; WWM (ВВМ) (044) 4902114
www.lexmark.ru
LEXMARK

В Gateway Connected DVD Player Wi-Fi-технология используется для беспроводного доступа к домашнему компьютеру или локальной сети и передачи на телевизор информации с ПК



Фотокиоск Kodak Picture Maker G3 прост в обращении и не поставит в тупик даже самого далекого от информационных технологий пользователя

позволяет GSM/GPRS, и в 20 раз быстрее, чем связь 3G. Компания намерена как выпускать отдельные адаптеры WIT, так и встраивать их в производимые фотокамеры. Стоимость одного устройства WIT составит около $350.

Kodak на Photokina 2004 демонстрировала решения, базирующиеся на новых устройствах EasyShare printer dock plus, фотокиосках Picture Maker G3 и мобильном сервисе Kodak Mobile Service, а рекламный слоган последней услуги – «Kodak Anytime. Anywhere» («Kodak всегда. Везде») – даже стал девизом стенда компании. Для демонстрации новой технологии использовался камерафон Nokia 7610. Любой пользователь мог создать и активизировать по адресу www.kodakmobile.com учетную запись и с телефона, поддерживающего WAP 2.0, загрузить свои фото и видеоизображения в персональный электронный альбом на сайте или распечатать их на станции, зарегистрированной в системе.

Устройства передачи данных с помощью технологии Wi-Fi сегодня находят все большее применение в профессиональных репортерских цифровых фотокамерах. Так, в Nikon D2h, скорость съемки которой 8 кадров/с сериями до 40 снимков, фотограф при желании сможет дополнительно установить модуль WT-1, подключаемый к разъему USB. Он обеспечит беспроводную передачу картинки в любую точку доступа IEEE 802.11b, расположенную в радиусе до 400 м (для открытого пространства, например, стадиона). Впервые такой способ доставки репортерских снимков был испытан в 2003 г. на состоявшемся во Франции чемпионате мира по легкой атлетике и получил высокие оценки профессионалов. Особенно понравилась корреспондентам функция целевого следящего автофокуса с возможностью сохранения изображения нужного объекта, дальнейшего его сопровождения и «узнавания» вне зависимости от перекрывания другими предметами. Оперативно, не прерывая съемки, фотографы направляли свои материалы на FTP-серверы издательств. Адаптером Wi-Fi планирует оснастить свою цифровую зеркальную камеру и компания Fujifilm.

Есть интересные разработки и в сфере бытовой электроники. Так, в Gateway Connected DVD Player (ориентировочная цена $250) Wi-Fi-технология используется для беспроводного доступа к домашнему компьютеру (или сети, если она у вас есть). На экран подключенного к плееру телевизора можно вывести хранящиеся на винчестере ПК фотографии в формате JPEG, а также оцифрованные видеофильмы. Кроме того, Wi-Fi-соединение активно применяется для прослушивания аудиозаписей с помощью акустики домашнего кинотеатра, для управления плеером и его настройки.

Так что в ближайшем будущем эре проводов в наших квартирах, очевидно, наступит конец, и беспроводные технологии откроют новые горизонты дизайна и использования цифровых устройств.



Сублимационный принтер Kodak EasyShare printer dock plus позволяет распечатывать изображения, полученные с мобильного телефона

«ЦИФРА™» – просто, зручно, ефективно



Бажання підключитися до Інтернету виникає у пересічного споживача майже відразу після придбання комп'ютера, оскільки використовувати його як друкарську машинку або телевізор вже не актуально. Активне життя викликає необхідність оперативного обміну та отримання інформації.

Наша компанія, працюючи на ринку телекомунікацій з 1995 року і розуміючи підґрунтя очікувань користувачів Інтернету, напрямки розвитку корпоративного та споживчого сегменту доступу у Всесвітню Мережу, протягом останнього року реалізує проект **ADSL доступу в Інтернет «ЦИФРА»**, що набув стрімкого розвитку – покриття послуги в Києві станом на кінець листопада зросло втричі порівняно з весняними показниками.

«ЦИФРА» – **це Інтернет, що не заважає телефонним розмовам**. Саме застосування технології ADSL дозволяє значно збільшити ефективність використання телефонної лінії – отримати одночасно постійний Інтернет-зв'язок на великих швидкостях та можливість розмовляти по телефону. Таке поєднання стало доступним, бо ADSL використовує для передачі даних (Інтернет) діапазон високих частот (понад 3400 Гц), які ми з вами не здатні почути, бо наше вухо сприймає частоти до 3400 Гц (саме в цьому діапазоні відбуваються телефонні розмови).

Послуги надаються на базі обладнання провідного розробника рішень широкосмугового доступу в Інтернет ZyXEL Communications Corporation. Пропонуються абонентські комплекти OMNI ADSL USB та OMNI ADSL LAN залежно від потреб користувача. Всі модеми пройшли спеціальну настройку та обладнані інсталяційним диском, що робить встановлення доступу в Інтернет простим і не потребує додаткових спеціальних знань та зусиль. Все обладнання сертифіковане, забезпечене гарантією на три роки.

«ЦИФРА» – **це проста й оперативна організація**. Підключення послуги здійснюється протягом десяти днів з моменту виконання всіх процедур – заповнення замовлення та підписання договору. Технічна можливість перевіряється за кілька хвилин у телефонному режимі (тел. (044) 206-7733) або на сайті www.cyfra.net – достатньо вказати свій номер телефону.

«ЦИФРА» – **це зручні тарифні плани.** За рік ми змінювали умови тарифних пакетів та додавали до них нові можливості, прагнучи в тісній співпраці з нашими абонентами виконати їхні побажання та надати необхідний обсяг послуг. Наразі ми прагнемо, щоб наш абонент робив **свідомий вибір, оперуючи** не тільки розміром абонентської плати (найменша становить **108 грн/міс**), а насамперед **структурою трафіку**, що передбачається під час користування послугою. Саме тому продавці-консультанти проводять консультації і працюють з абонентом не тільки на стадії підключення, але й під час користування послугою, пропонуючи в разі необхідності більш доречний тарифний план. **Абонентська плата цілком іде на оплату трафіку**, що споживається. Підраховується виключно той трафік, який переважає (чи вхідний, чи вихідний). Абонент може обирати тарифи з роздільною тарифікацією трафіку (закордонного та українського), з підрахунком загального трафіку, з доступом виключно до українського сегменту Інтернету тощо. Наразі пропонуються тарифи з різними швидкостями доступу в Інтернет від 64 Кбіт/с (гарантовані зовнішніми наземними каналами). **З 1 листопада** впроваджено новий тариф, що прогнозовано став найпопулярнішим серед домашніх користувачів – **«ЦИФРА – 30 Домашній»**. Це необмежений доступ в Інтернет щодня з 20-00 до 8-00 та цілодобово у вихідні та святкові дні **за 162 грн/міс**.

«ЦИФРА»» – **це підґрунтя для плідної праці та активного відпочинку**. «ЦИФРА» виходить за межі звичного доступу в Інтернет – це простір для творчості та ергономічності в роботі та відпочинку.

І важко відокремити домівку від офісу. З одного боку, на базі послуги «ЦИФРА» компанія може реалізувати з мінімальними затратами проекти з об'єднання філіалів в єдину мережу, корпоративної телефонії, організації віддаленої роботи працівників на дому, оптимізації обміну інформацією з точки зору фінансових та часових витрат.

З іншого боку, «ЦИФРА» для дому – це можливість об'єднання з друзями (трафік у мережі Інтер-Телекому безкоштовний), це можливість праці вдома, що так необхідно, коли захворів, для жінки в декреті, для бізнесмена, якому потрібно працювати в будь-який час доби, тощо.

«ЦИФРА» – це інструмент, здатний вирішувати низку завдань, від складних (організація корпоративних мереж) до простих, не вимагаючи додаткових елементів та умов. «ЦИФРА» – це сервіс бізнес-рівня, що доступний для пересічного користувача Інтернету. Саме заради досягнення цієї мети ми докладатимемо зусиль надалі.

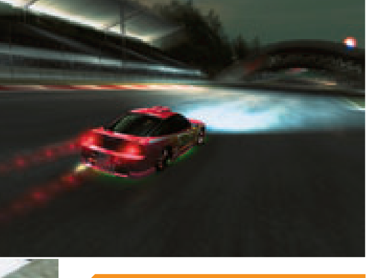
Запрошуємо вас завітати до нашого стенду на щорічній комп'ютерній виставці «Intel-ярмарок», яка відбудеться в київському Палаці спорту з 10 по 12 грудня 2004 року. На стенді професійні консультанти дадуть відповіді на ваші запитання, ви зможете самостійно потестувати послугу «ЦИФРА».

З повагою компанія «Інтер-Телеком»



Начало гонки превращается в настоящее представление

Ускорение в динамике выглядит еще лучше



ПАСПОРТ

Жанр аркадная гонка
Разработчик EA Games
Издатель EA Games
Web-сайт www.needforspeed.com

EA Games
Игра создавалась силами одной из многочисленных внутренних студий гиганта Electronic Arts. Несмотря на жуткие условия работы и недавний скандал, касающийся нарушения трудового законодательства (подробнее читайте здесь *livejournal.com/users/ea_spouse*), сотрудники компании постарались на славу.
Игры NFS: Underground, FIFA 2004, NHL 2004
Проекты нет данных
Web-сайт www.ea.com



ВЕРДИКТ ★★★★★

Для поклонников красивых и быстрых машин

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

\+ Уйма различных режимов; свобода передвижения; тюнинг автомобилей

– Отсутствие системы повреждений; саундтрек на любителя

ФОРМУЛА ИГРЫ

NFS: Underground + GTA =
Need for Speed: Underground 2

Пафос на колесах

Сергей Галёнкин

На улице поклонников аркадных автогонок наконец-то наступил праздник. Причем я имею в виду не только и не столько сегодняшнего гостя с громким именем и родословной. На ПК одновременно вышло несколько игр буквально на любой вкус: классический Ford Racing 3, бесшабашный FlatOut и пафосный Need for Speed: Underground 2. Признаюсь, сначала я не был уверен, что после урагана Flat Out новый NFS сможет чем-то удивить любителей лихой езды. Казалось бы, в наше время без системы повреждений должно быть стыдно появляться в приличном обществе. Но посмотрите на итоговые оценки: Underground 2 есть чем похвастаться.

Главное, что отличает эту игру от всех предыдущих инсталляций сериала, – свобода передвижения. Гарантированное Конституцией право можно реализовывать в пределах небольшого городка Bay View, между прочим, очень похожего на Лос-Анджелес. Изначально некоторые его районы недоступны и открываются только по прохождении определенных этапов. Эта же система применяется и к всевозможным апгрейдам автомобиля: будь у игрока хоть сотня тысяч долларов на банковском счету, новый двигатель он сможет купить не раньше, чем NFSU2 сочтет его достойным такого приобретения.

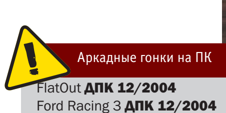
Различные магазины мало того что разбросаны по всему городу, так еще и надежно спрятаны от посторонних глаз. Покупка хоть какого-нибудь спойлера может осложниться поиском соответствующей точки розничной торговли. К тому же виртуальный универмаг из первой части исчез, и вместо него появился почти десяток независимых сетей с непересекающимся ассортиментом. В Body Shop продаются бамперы и прочие базовые украшения, за подсветкой, аудиосистемой и гидравликой надо ехать в Specials, а краску и виниловые наклейки ищите в Paints Shop. В итоге первые полчаса после приобретения нового автомобиля в Car Shop игрок тратит на покупку всевозможных аксессуаров для него.

Игровой процесс местами очень сильно напоминает приснопамятную Diablo. Еще одна гонка с одной лишь целью – увидеть, какие же новинки завезли в магазины на этот раз, – и спать. А потом еще и еще. Повторять до бесконечности. Изначально скептически настроенный по отношению к NFSU2, я с удивлением обнаружил, что с первой попытки провел перед телевизором (Video Out + беспроводной геймпад) почти семь часов. «Дьябла», господа, натуральная «Дьябла».

Приятные новости для автофетишистов: теперь фотографировать любимую машину для обложки модного журнала можно самостоятельно. Выберите наилучший ракурс, приподнимите капот, откройте двери – и именно в таком виде ваш Nissan Sentra украсит какой-нибудь Sport Car Magazine. Зачастую придется изрядно попотеть, чтобы успеть на фотосессию, ведь местные папарацци любят назначать съемки в самых экзотических местах, обычно на противоположном конце города.



В Bay View встречаются удивительно красивые места



Аркадные гонки на ПК

FlatOut **ДПК 12/2004**
Ford Racing 3 **ДПК 12/2004**



Правильный тюнинг автомобиля – залог победы

Даже просто кататься по городу очень интересно

Рассматривать обложки местных журналов – сплошное удовольствие



Детализация по сравнению с предыдущей игрой почти не изменилась

После выхода первой части добрые люди объяснили разработчикам, что в действительности стрит-рейсеры редко используют оживленные улицы для своих соревнований. Так в игре появились URL, подпольные состязания на импровизированных треках без посторонних. Имеется новая модификация Drift, где необходимо выполнять скольжение на обычной дороге со встречным движением, и Street X – кольцевые гонки на трассах для дрифтинга. А еще в любой момент можно посоревноваться с другими сумасшедшими, которые тоже дефилируют по городу. Адреналин ведрами. Впрочем, старые добрые Circuit, Drag, Sprint и другие режимы никуда не исчезли.

Спонсоры – еще одна дань реализму. Не только сама NFSU2 под завязку забита рекламой (бигборды с узнаваемыми логотипами Best Buy, Old Spice, Burger King, Yokohama и прочих будут преследовать вас буквально везде), но и виртуальный гонщик обязан удовлетворять прихоти местных меценатов с реальными названиями. Взамен богатые дяди выплачивают за победу в некоторых состязаниях круглые суммы и даже готовы безвозмездно осчастливить новеньким «Хаммером» по выполнении контракта.

Саундтрек, на мой взгляд, стал несколько хуже, чем в предыдущей части. Если мелодии из NFS: Underground надолго поселились в моем MP3-плеере, то из второго эпизода вспоминается разве что Queens of the Stone Age да потрясающий ремикс Riders On The Storm группы The Doors в исполнении Snoop Dogg. Впрочем, состав исполнителей действительно звездный, композиции знаменитые (включая скандально известную антибушевскую No W), так что поклонникам рэпа и тяжелого металла звуковое сопровождение придется по вкусу. Тем более что непонравившиеся мелодии можно отключать.

Внешний вид Underground 2 радикально не изменился. Несколько новых эффектов (ускорение выглядит потрясающе), слегка улучшенная детализация – на радость обладателям не самых современных компьютеров технологически игра осталась прежней. Но там, где не смогли программисты, постарались дизайнеры. Будь Bay View реальным городом, толпы туристов уже паковали бы вещички – настолько все красиво выглядит. Каждое строение выполнено с вниманием к деталям, а любой из районов имеет свою атмосферу, так что ни за что не спутаешь сытую субурбию, деловой сити и фабричный квартал. Почти все состязания по-прежнему проходят на местных улицах, но в отличие от первого эпизода повторяющихся фрагментов стало гораздо меньше.

Многочисленным поклонникам сериала Need for Speed и тем, кому хотелось покататься по ночным Vice City и San Andreas, не сшибая прохожих и не избивая полицейских бейсбольной битой, Underground 2 обязательно понравится. А если вам нужна модель повреждений, ясное солнышко и классический рок – попробуйте FlatOut.



ФОРМУЛА ИГРЫ

«Казаки» – 2000 лет + «Александр» (фильм) = **«Александр»**

Удача сопутствует дерзким

Олег Данилов

ПАСПОРТ

Жанр стратегия реального времени
Разработчик GSC Game World
Издатель GSC World Publishing
Web-сайт www.alexander-thegame.ru

GSC Game World
Ведущая украинская игровая студия. Наше все. Прославилась своими RTS-проектами и разработкой амбициозной action/RPG S.T.A.L.K.E.R.
Игры «Казаки: Европейские Войны», Venom, «Завоевание Америки», Hover Ace, FireStarter
Проекты «Казаки 2: Наполеоновские Войны», S.T.A.L.K.E.R.: Shadow of Chernobyl, «Герои Уничтоженных Империй»
Web-сайт www.gsc-game.com

D-Day по-древнеперсидски



Audaces fortuna juvat.
Вергилий

GSC всегда хотел сделать Age of Empires. Он даже никогда не скрывал того, что «Казаки» разрабатывались с оглядкой на знаменитую стратегию Microsoft. И вот наконец-то расположение звезд и намерения Голливуда совпали так, что у него появилась эта возможность.

Первое впечатление от «Александра» оказалось для меня аналогичным впечатлению от Age of Empires II: Age of Kings. Перед нами дорогой высококачественный продукт, в который вложено много труда и денег, – игра выглядит роскошно. Шутка ли сказать, первый в Украине и второй в СНГ проект, сделанный по западной кинолицензии. При этом следует учесть, что пресловутые «Пираты Карибского моря» подгонялись под требования американских заказчиков по-живому, а «Александр» с самого начала создавался как «компаньон» одноименного фильма. Это видно сразу же после загрузки игры. В бонусах присутствует трейлер картины, видеоинтервью с Вангелисом, а все действо сопровождается аутентичной музыкой маэстро из кинофильма. При прохождении главной кампании игры, естественно, за македонцев (вспоминается сегодняшняя странная ситуация вокруг этого исторического названия) под предводительством Александра некоторые миссии предваряются отрывками из фильма, причем, по заявлениям представителей GSC Game World, кое-какие из них не вошли в финальный вариант картины. Сам фильм, премьера которого состоялась в конце ноября, я до сдачи в печать этого номера «ДПК», естественно, посмотреть не успел, но по фрагментам, попавшим в игру, уже сложил о нем общее впечатление, которое можно передать одним словом – величественно.

Стоит сделать оговорку, что я смотрел англоязычный вариант игры, выпускать которую будет Ubisoft. В русскоязычную версию, издаваемую GSC World Publishing, будут внесены некоторые изменения, в том числе и благодаря замечаниям вашего покорного слуги.

Первое, на что обращаешь внимание после просмотра восхитительной работы 2D-художников в меню, – внешний вид игры. Как я уже говорил ранее, «Александр» – самая красивая на сегодня стратегия GSC Game World и одна их самых красивых в мире. Благодаря отличной работе камеры в заставках на движке, функции добавления перспективы, потрясающей реализации воды и оригинальной системе разрешения крепостных стен «Александр» смотрится не хуже полноценных 3D-стратегий. Что же до внимания к деталям то игра даст фору той же Rome: Total Wars. Конечно, при сильном приближении камеры и в роликах спрайтовые юниты демонстрируют свою плоскую сущность, но в остальном создается полное ощущение, что перед нами абсолютное 3D, в котором почему-то не позволяют вращать камеру. Впрочем, на самом-то деле и ландшафт, и часть зданий, и корабли в игре действительно трехмерные. Последние, между прочим, просто великолепны, зря GSC не хочет выпускать военно-морские стратегии, флоту в «Александре» несколько тесновато. Кстати, хочу еще раз обратить ваше внимание на работу художников – уникальные фрески, предваряющие каждую миссию, просто потрясающие. Стилизованные под античные образцы, они рассказывают историю великого похода Александра. Одним словом, не пролистывайте брифинги перед миссиями – пропустите много интересного.

Как уже говорилось, сопровождается игровой процесс величественной музыкой Вангелиса. Безусловно, сами по себе композиции очень хороши, но маэстро слишком пафосен и довольно предсказуем. Что до озвучки, то голоса, подобранные главным героям, самому Александру и Дарию, показались мне несколько истеричными и не понравились. Юниты же в основном предпочитают отмалчиваться, впрочем, в русской версии они должны заговорить.

Но пора переходить к геймплею. Пятью словами о нем можно сказать так: «Казаки» meet Age of Empires. В основной кампании за Александра «благодаря» стараниям Ubisoft наряду с очень интересными миссиями, где вам необходимо строить собственную базу и воевать порой с двумя-тремя противниками, встречаются и навевающие скуку «бродильные» миссии. В них вашим отрядам пред-





Слоны – сила грозная,
но традиционная конница практичней

ВЕРДИКТ ★★★★★

Одна из лучших игр по голливудским фильмам и просто хорошая стратегия

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

+ Великолепная графика; шикарная работа художников; интересные миссии и skirmish; ощущение масштабности

– Часть миссий в кампании скучные; некоторое количество ошибок; нововведений маловато

стоит облазить совсем немаленькие карты в поисках храма, оракула и т. д. Честно говоря, скучно и неинтересно. В русской версии «бродильные» миссии будут существенно уменьшены и сбалансированы по-другому. Впрочем, если они вам очень уж не нравятся, воспользуйтесь чит-кодом VICTORY (вводить в игре в окно сообщений, появляющееся после нажатия на *Enter*) – опыта вы не получите, зато перейдете к более интересным RTS-заданиям.

Да, вы не ослышались, после битвы вы получаете опыт, который можете потратить на развитие характеристик главных героев (по три на нацию), дающих существенные бонусы войскам под их предводительством. Здесь, видимо, в GSC откатывают элементы геймплея, которые ждут нас в грядущих «Казаках 2». Кстати, обращаю ваше внимание на дополнительные миссии, не входящие в кампании, а также на три дополнительные кампании за персов, индийцев и египтян, открывающиеся после завершения игры за Александра. Геймплей в них намного интересней и разнообразней, чем в основной части «Александра». Также очень неплох Skirmish, показавшийся нам более целостным, чем «Завоевание Америки». Очень хорошо получились и масштабные сражения армий, в которых принимают участия по 3–4 тыс. юнитов с каждой стороны.

До тактических изысков Rome: Total War им, конечно, далеко, но в целом играть интересно. Хороши и осады городов, когда сначала вам предстоит катапультами «сковырнуть» стены, снять лучников с башен и только потом врываться в город.

Из замечаний в адрес игры стоит отметить катастрофическое падение производительности при большом числе юнитов на экране. На ПК среднего уровня скорость может снизиться до 5–7 кадров в секунду. Вызывает вопросы и pathfinding кораблей, порой они просто запутываются друг в друге в тесных бухточках. Обидно и то, что в бою солдаты не держат строй, как в той же Rome: Total Wars. Но большинство этих замечаний будет устранено в русской версии игры, а то, что не войдет в релиз, подправят в патче, работы над которым уже идут.

В целом же «Александр» – очень качественная и интересная стратегия реального времени. Пожалуй, это лучшая игра по кинолицензиям за последнее время и одна из лучших классических RTS. Твердая четверка. Пять мы не можем поставить игре потому, что, по сути, это все те же улучшенные «Казаки», только в древнем мире. Впрочем, я прошел игру полностью, хотя к RTS отношусь без особого пиетета.

«Александр» похож на

«Завоевание Америки» **ДПК 12/2002**
Age of Empires II: Age of Kings
ДПК 11/1999





О, Аликс! Извини, я не успел пропылесосить…

They're always departing, but they never arrive…



ВЕРДИКТ ★★★★★

Наконец-то мы его дождались. И он великолепен

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

\+ Физика; графика; звук; что там еще осталось…

– Нам так ничего и не объяснили

ФОРМУЛА ИГРЫ

Half-Life + Source + «Война миров» = **Half-Life 2**

№12/2004 Домашний ПК ВЫБОР ★★★★★ РЕДАКЦИИ

Добро с монтировкой

Максим Капинус

Заброшенные улицы и дома, опечатанные странными устройствами подъезды, охраняемые полицейскими в противогазах. Лицо пожилого седого человека, постоянно вещающего горожанам единую и непреложную истину с общественных экранов. Вокзал этого города регулярно принимает поезда, но обратных билетов продавать никто не собирается. Оставшееся население находится в вечном страхе перед полицией и боязни потерять память из-за отравления местной пищей. Кто-то пытается бежать, чтобы поселиться в жутких местах за чертой города, заполненных хищниками и живыми мертвецами. Добро пожаловать в City 17 – лучшее из сохранившихся на Земле поселений…

Жизнь несчастного городка кардинально изменится в тот момент, когда с одного из поездов на перрон сойдет известный в узких научных кругах специалист по решению проблем доктор Гордон Фримен, тут же узнавший в Большом Брате с городских экранов бывшего администратора станции Black Mesa доктора Брина. Продавшись инопланетным завоевателям Альянса, Уоллес Брин получил в обмен возможность управлять всей планетой и творить форменный геноцид над ее жителями. Как и положено, существует некое сопротивление, борющееся за свободу и независимость, как-то вяло возглавляемое другими учеными – Илаем Вэнсом и доктором Кляйнером, знакомыми нам по первой части. На роль подружки и главной помощницы Джеймса Бо... гм, Гордона Фримена, вполне подошла Аликс – дочь доктора Вэнса, а напарником стал старый товарищ Барни Калхун, герой-охранник из Blue Shift.

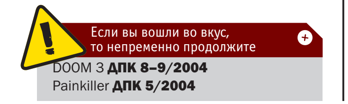
Поскольку события развиваются как минимум через несколько лет после катастрофы в Black Mesa, возникают вполне объяснимые вопросы по поводу того, где был Фримен с «восьми утра до шести вечера» и что происходило в это время на Земле. Однако никто не торопится давать объяснения. Хуже того, на всем протяжении игры нас будут продолжать кормить загадками, но дать запить все это ответами так никто и не удосужится. После ученого совета в загородной подземной лаборатории Фримену торжественно вручат вожделенную монтировку и, указав ориентиры, отправят восвояси.

Фактически сюжет на этом месте прощается с вами почти до самого финиша. Все, что лежит между этими двумя эпизодами, – чистейшей воды фантастический боевик, почти безупречно выглядящий и расписанный как по нотам. Почему почти? Накопившаяся в начале игры атмосферность оруэлловского урбанистического общества быстро растворяется во время марафонских заездов на багги и аэросанях. Периодически на пути встречаются блокпосты беженцев, которые, едва успев указать пальцем в сторону цели, будут безжалостно обрызганы грязью из-под колес броневика революции, несущегося по заботливо расставленным трамплинам и каналам. Однако все недочеты и перегибы забудутся, когда наступит время решающего сражения. Висящий на центральной площади города экран с говорящей головой Брина стаскивают веревками бунтовщики, а на соседней улице идет серьезная уличная война против войск Альянса, где гигантские страйдеры вышагивают по обломкам зданий, уворачиваясь от летящих ракет, в поисках уцелевшего населения.

Львиную долю ощущений правдоподобности происходящего обеспечивает графика. Движок с легкостью справляется как с узкими улочками City 17, так и с потрясающими пейзажами загородной местности. Не портит впечатления даже спрайтовая трава, которую я, честно говоря, поначалу и не заметил. Да и нехорошо как-то громко кричать и показывать пальцами на то, что помогает не самым новым компьютерам прекрасно справляться с запросами Half-Life 2.



Отец Григорий. Паства осталась за кадром, ну и слава богу



Если вы вошли во вкус, то непременно продолжите

DOOM 3 **ДПК 8–9/2004**

Painkiller **ДПК 5/2004**

Сами же просили... Физическая составляющая, как и было обещано, стала не показухой, а серьезным элементом геймплея. Джедайские приемы притягивания и отталкивания предметов с помощью physgun не только забавляют, но в определенные моменты просто необходимы. К примеру, нет лучшего способа борьбы с летающими бензопилами manhack или разбора завала перед очередной дверью.

Признаюсь честно, музыку к Half-Life 2 я теперь слушаю и во внутриигровом пространстве, и самостоятельно... как музыку. Великолепные композиции полностью вписываются в угнетающую атмосферу, точно попадая в единственно правильный момент вступления и дополняя и без того качественный игровой процесс. Все вместе выглядит весьма цельно, как отлично срежиссированное и сыгранное по нотам произведение. Только пройдя до конца и присев перевести дух, понимаешь, что на самом деле тебя все это время окутывала лишь иллюзия свободы. Искусно выстроенные уровни не дают повода для возмущения линейностью – в большинстве случаев поворачиваешь именно туда, где предусмотрена дверь или проход. Кстати, не торопитесь пройти Half-Life 2 – рискуете пропустить много интересного. Старайтесь общаться со всеми персонажами и вглядываться в мельчайшие детали – в газетных вырезках и из бесед можно почерпнуть хоть какую-то скудную информацию о существующем положении дел и событиях недавнего прошлого. Продолжая традицию первой части, разработчики опять предоставят вам возможность наблюдать за недосягаемым G-man на протяжении всей игры. Он то появляется на экранах мониторов, то проскальзывает в объективе бинокля. Не буду раскрывать секретов, но юмора в игре тоже предостаточно, взять хотя бы песика Аликс или ловушки отца Григория (заинтриговал?).

По ходу действия нам не раз придется передвигаться по уровню совместно с бойцами сопротивления, которые с ходу узнают Гордона и без каких-либо дополнительных вопросов выражают желание добиваться цели совместными усилиями. Аниматоры Valve буквально вдохнули жизнь во все персонажи, независимо от их значимости, – начиная от Аликс Вэнс и Барни и заканчивая рядовым медиком из состава сопротивления. Не стану судить о степени их помощи, но психологическая поддержка от присутствия нескольких человек с автоматами весьма ощутима. Они напоминают о перезарядке оружия, обеспечивают медпомощь и никогда не мешают, вовремя отбегая в сторону и бормоча смущенное «sorry, doc». И когда в пылу сражения оглядываешься и видишь, что из четырех бойцов остался лишь один, становится жалко и стыдно за то, что не сумел уберечь этих храбрецов. Интеллект противников вызывает странные чувства. С одной стороны, видим хитрых солдат, которые прячутся за укрытиями и отступают при сильном огневом напоре. Но, с другой стороны, невидимый беспрекословный приказ для них бывает настолько важен, что они могут проигнорировать Гордона, торопясь занять давным-давно пройденные позиции.

Фактически Half-Life 2 стал наглядной демонстрацией возможностей движка Source, своеобразным призывом к лицензированию и работе над модификациями. Не будем забывать, что дополнительные очки игре дает многопользовательская составляющая в виде Counter-Strike: Source, вышедшая немного раньше Half-Life 2. Думаю, что в ближайшее время нам стоит ожидать официального анонса о разработке дополнения или третьей части сериала. И дело не только в сюжетной недосказанности, поверьте мне.

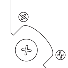
ПАСПОРТ

Жанр first person shooter
Разработчик Valve Software
Издатель Vivendi Universal
Web-сайт www.half-life2.com

Valve Software
Не прошло и полугода после выхода оригинального Half-Life, как в недрах Valve началась работа по созданию сиквела. Трагедия случилась в сентябре 2003 г., когда хакер из Германии выудил из компьютера Гейба Ньюэлла исходный код и незавершенную версию новой игры. Фактически именно этому печальному событию мы и обязаны столь долгим ожиданием.
Игры Half-Life, Team Fortress, Day of Defeat, Counter-Strike, Counter-Strike: Source
Проекты Team Fortress 2
Web-сайт www.valvesoftware.com



Не каждый художник нарисует game-art получше этого скриншота



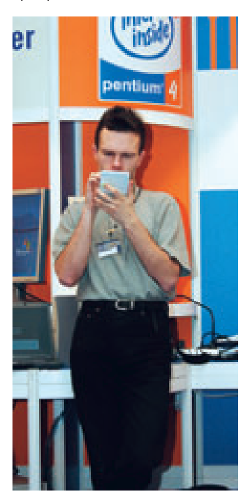
Intel

Идея проведения киевских новогодних компьютерных ярмарок принадлежит именно этому лидеру мирового IT-рынка. И нынешний праздник высоких технологий во Дворце спорта пройдет уже в шестой раз. Как обычно, корпорация Intel готовится к нему очень серьезно и вместе с тем предлагает разнообразную и интересную программу мероприятий.

Она подчинена лозунгу «Мир стал цифровым. Сделай свой дом цифровым». На шоу-площадке будут постоянно демонстрироваться современные информационные технологии под девизом «Один день в цифровом доме». Организаторы выставки на конкретных примерах покажут, как применяются цифровые устройства в различных комнатах и помещениях обычной квартиры.

В детской посетители познакомятся с моделями использования ПК в образовательных и развлекательных целях. Кабинет – это место, наиболее подходящее для показа широких возможностей настольных и мобильных компьютеров в деловой сфере. Наконец, в будуаре вы увидите, как с помощью ПК разрабатывается индивидуальный имидж на основе последних веяний моды. Также интересны кухня, гостиная и пр.

Любой посетитель имеет шанс выиграть компьютер на базе процессора Intel Pentium 4 с поддержкой технологии Hyper-Threading, TFT-монитором Samsung SyncMaster и операционной системой Microsoft Windows XP. Розыгрыши таких великолепных призов будут проводиться в конце каждого из трех дней ярмарки.



e.verest

На период новогодних и рождественских праздников компьютерная техника и периферия становятся великолепным подарком, который никто не откажется поставить рядом с наряженной елкой. Специалисты компании e.verest подобрали прекрасное решение для домашнего пользователя, надумавшего осчастливить себя или родных мощным компьютером. На ее стенде будет представлено новое законченное решение для дома – ПК на базе процессора Intel Pentium 4 с самой популярной среди пользователей моделью TFT-монитора от Samsung. Как и подобает новогоднему подарку, комплект празднично оформлен и будет продаваться по специальной цене. Кроме этого, приготовлены и замечательные сувениры покупателям.



«Квазар-Микро»



На стенде «Квазар-Микро» можно будет посмотреть на последние новинки компании.

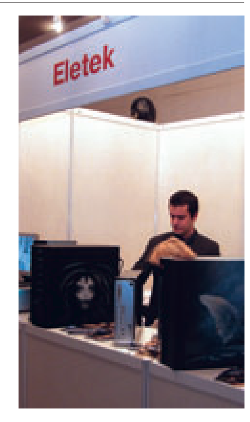
Во-первых, это домашний развлекательный центр Premium MediaCom под управлением ОС Microsoft Windows XP Media Center Edition. В его основе лежит новая платформа корпорации Intel для настольных ПК — процессор Intel Pentium 4 530 с тактовой частотой 3 GHz, поддерживающий технологию Hyper-Threading (HT), и системная плата на базе набора микросхем Intel 915G Express. В серии домашних ПК также будет представлен и крохотный Premium Kubic, в восьмилитровом объеме которого почти бесшумно работает мощный процессор Intel® Pentium® 4 с поддержкой технологии Hyper-Threading (HT).

Кроме того, планируется показать посетителям выставки, интересующимся настольными компьютерами, различные модели игровых и учебных персональных компьютеров, ПК для профессионалов. На ярмарке также можно будет увидеть большой выбор портативных ПК от «Квазар-Микро» – как бюджетные и сверхлегкие модели, так и высокопроизводительные портативные компьютеры, предназначенные для выполнения ресурсоемких и мультимедийных задач.

Во-вторых, для того чтобы посетители выставки могли не только посмотреть, но и приобрести понравившийся им настольный ПК или ноутбук, на стенде «Квазар-Микро» будет организована совместно с нашими партнерами ярмарка-продажа по специальным ценам, действующим только на период ее проведения.

«Элетек»

Согласитесь, что празднично украшенный компьютер как ничто другое поднимет настроение своему хозяину. Аксессуары для моддинга куда больше согреют душу, нежели серпантин или гирлянды. Фирма «Элетек» поможет вам обзавестись всем необходимым для ускорения собственного компьютера и принарядить его к новогодним праздникам. Быстродействующая память фирмы Geil, системы охлаждения Zalman и Aerocool, компьютерные корпуса 3R System – любой моддер знает эти названия. Заполнив анкету на стенде фирмы, можно будет принять участие в розыгрыше призов, который будет проводиться в конце каждого выставочного дня. Везунчикам достанутся блоки питания, системы водяного охлаждения, процессорные кулеры, неоновые лампы подсветки.



Microsoft



Как известно, нынешней осенью компания Microsoft представила Windows XP Media Center Edition 2005. О назначении нового варианта операционной системы очень точно сказал Вилл Пул, старший вице-президент подразделения Windows Client: «Мы верим в то, что медиакомпьютеры на нашей новой платформе и поддерживающие их устройства впервые позволят рядовому потребителю без проблем наслаждаться цифровыми развлечениями в любое время и в любом месте».

В Windows XP MCE 2005 вряд ли следует искать какие-то революционные новшества – многочисленные изменения направлены в первую очередь на совершенствование имеющейся функциональности. Среди них – поддержка HDTV, улучшенные кодеки, прямая запись медиаданных на DVD, кроме того, многие стандартные апплеты обзавелись возможностями, недоступными в обычной Windows.

Ожидается, что украинская премьера XP Media Center Edition 2005 как раз и состоится в рамках Новогодней компьютерной ярмарки.

Кроме того, не будем забывать о приятном сюрпризе, который приготовила компания для посетителей. Все покупатели компьютеров с предустановленной ОС от Microsoft примут участие в беспроигрышной лотерее.

«Интер-Телеком»

Третий год подряд компания «Интер-Телеком» принимает участие в Новогодней компьютерной ярмарке. Традиционно она представляет на своем стенде услуги доступа в Интернет для домашних пользователей. Это не надоевший всем dial-up, а сервис бизнес-уровня.

Посетители прошлогодней выставки помнят анонс проекта «ЦИФРА» – ADSL-доступа в Интернет. В этом году компания продолжит его продвижение в массы, показывая особенности не только со стороны решения проблемы подключения (имеются в виду новые тарифные планы, например «ЦИФРА-30 домашний» и другие), но и с точки зрения возможностей, открывающихся для пользователей.

«Интер-Телеком» не ограничится презентационными акциями, она также готовит предновогодние подарки для подключившихся прямо на выставке: новые абоненты получат бонусы на выбор – неограниченный доступ к украинскому сегменту Интернета или повышение скорости доступа к сети на 64 Kbps в течение первого месяца пользования услугой.

Напомним, услуга «Цифра» (*www.cyfra.net*) – это скоростной доступ в Интернет по существующей телефонной линии. Благодаря ADSL-технологии есть возможность одновременно говорить по телефону и пользоваться сервисами Всемирной Сети.



Samsung

Samsung – один из соорганизаторов ярмарки. Естественно, ее присутствие будет заметно на многих стендах, поскольку в ассортименте большинства участников имеются продукты этой всемирно известной компании. Кроме того, выстроенный во Дворце спорта цифровой дом, который в течение трех дней примет тысячи экскурсантов, безусловно, будет оборудован бытовой техникой от Samsung.

Среди интересных новинок, ожидающихся на ярмарке, есть и сотовые телефоны, и мониторы, и ноутбуки. Обращает на себя внимание мобильник D500 – новый телефон-слайдер с поддержкой Bluetooth, оборудованный MP3-плеером, 1,3-мегапиксельной камерой, почтовым клиентом. Есть музыкальный проигрыватель и в «игрофоне» S2300, отличающемся поддержкой 3D-графики.

Что касается мониторов, то стоит отметить 17-дюймовый SyncMaster 720B, обладающий самой высокой в своем классе контрастностью (1000:1), и «сверхскоростной» 8-миллисекундный 19-дюймовый 913N.



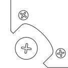
K-Trade

Прежде всего следует сказать, что компания K-Trade взяла на себя роль технического партнера организаторов ярмарки, а это значит, что шоу-площадки, выставка «Лучшие украинские игры 2005 г. уже сегодня» будут обеспечены оборудованием этой компании и технической поддержкой ее специалистов.

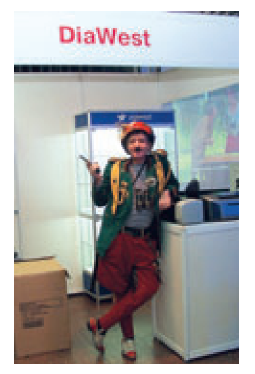
В этом году K-Trade намеревается представить на ярмарке модельный ряд ПК и маркетинговые программы, проходящие в магазинах партнерских розничных сетей. По словам Олега Кристюка, директора по продажам и маркетингу K-Trade, посетители будут приятно удивлены как спектром представленных моделей, так и уровнем цен. По хорошей ярмарочной традиции им предложат дополнительные бонусы, например бесплатную доставку и подключение приобретенных компьютеров, а также памятные подарки.

Среди новинок стенда K-Trade отметим компьютеры TM KREDO на базе нового поколения процессоров и материнских плат производства Intel, наиболее производительные видеокарты RX700 и RX800 от HIS. Кроме того, своеобразным эксклюзивом станет линейка акустики новой, но очень перспективной торговой марки 4U.





DiaWest



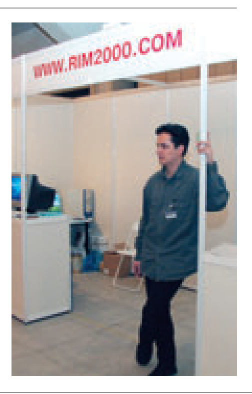
Новогоднюю ярмарку компания DiaWest рассматривает прежде всего как еще один компьютерный супермаркет в своей разветвленной специализированной розничной сети. Поэтому основной упор будет сделан на продажу компьютеров, периферии и комплектующих. Ассортимент практически тот же, что и в магазинах «Комп'ютерний світ». На недавней выставке «Цифромания» на стенде DiaWest демонстрировались эффектные barebones от MSI. Во Дворце спорта их можно будет приобрести. Экспозиция компании разместится на двух стендах, причем на одном из них промоутеры Epson продемонстрируют полную линейку продуктов этой компании, а на другом – Lexmark.

RIM 2000

Компания RIM 2000 – постоянный участник компьютерных ярмарок, проходящих в Киеве. На этот раз фирма представит линейку новых моделей ПК на базе процессора Intel Pentium 4 с поддержкой технологии Hyper-Threading под торговой маркой PATRIOT TM.

Персональные компьютеры PATRIOT TM имеют сертификат качества УкрСЕПРО. Все технологические этапы (проектирование, производство, тестирование) соответствуют международным стандартам качества ISO 9001.

Киевляне и гости города смогут приобрести ПК PATRIOT TM на базе процессора Intel Pentium 4 с поддержкой технологии Hyper-Threading по специальным новогодним ценам.



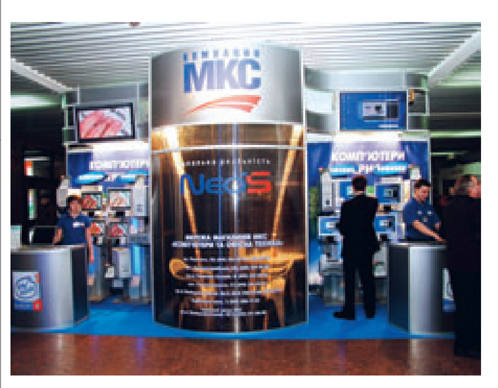
«Спецвузавтоматика»

Основная задача компании на этой ярмарке, по словам заместителя руководителя Сергея Онищенко, – продать как можно больше компьютеров R-line. А поскольку выставка сфокусирована на популяризации новейших компьютерных технологий для дома, то «Спецвузавтоматика» собирается предложить компьютеры в стильном исполнении для органичной интеграции в домашний интерьер с учетом так называемого «WOW-фактора», актуального для молодежи – естественно, по новогодним ценам и с подарками для всех покупателей.



«МКС»

На своем стенде «МКС» представит модели компьютеров Neo'S среднего и верхнего уровня, в том числе и серийные ПК на базе новейшего высокопроизводительного чипсета Intel 915G. На базе компьютеров Neo'S смонтируют демонстрационные рабочие места с использованием оборудования и программного обеспечения Pinnacle Systems. На них будут проводиться презентации возможностей домашней цифровой видеостудии. Одной из достопримечательностей стенда станут большие мониторы Samsung, показывающие видеоролики для посетителей. Все желающие смогут принять участие в постоянно проводящихся «МКС» конкурсах с выдачей ценных призов и фирменных сувениров компании, а покупатели компьютеров Neo'S получат праздничную новогоднюю скидку от 5% во всех десяти киевских магазинах «МКС».



НПФ «Версия»

НПФ «Версия» собирается представить несколько последних моделей карманных компьютеров и ноутбуков, среди которых КПК ВЕРСИЯ Vesta 320, новая массовая модель карманного компьютера с поддержкой интерфейса Bluetooth, богатой комплектацией и при этом весьма экономичной ценой – $289, а также ноутбук ВЕРСИЯ Argo 55C, поддерживающий мобильную технологию Intel Centrino для мобильных ПК.

Кроме того, на стенде будет представлена широкая линейка настольных персональных компьютеров на любой вкус – от моделей начального уровня до мощных игровых станций.



Расписание работы экспозиции

ЧАСЫ РАБОТЫ ЯРМАРКИ

10 ДЕКАБРЯ 2004 г., ПЯТНИЦА
12.00 Открытие
18.30 Розыгрыш компьютера
19.00 Закрытие

11 ДЕКАБРЯ 2004 г., СУББОТА
10.00 Открытие
18.30 Розыгрыш компьютера
19.00 Закрытие

12 ДЕКАБРЯ 2004 г., ВОСКРЕСЕНЬЕ
10.00 Открытие
17.30 Розыгрыш компьютера
18.00 Закрытие
Вход для посетителей закрывается за 30 минут до окончания работы ярмарки.

ПРОГРАММА НОВОГОДНЕЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ ЯРМАРКИ INTEL И SAMSUNG ПРИ ПОДДЕРЖКЕ MICROSOFT

Экспозиция «Один день из жизни в цифровом доме»

Шоу-демонстрация современных информационных технологий для дома – это возможность

- посмотреть и опробовать компьютерные технологии во всех комнатах цифрового дома;
- найти нужный рецепт блюда в Интернете, одновременно слушая модную композицию с домашнего ПК на бытовой аудиосистеме на кухне;
- используя домашний компьютер, разработать свой новый имидж на базе последних веяний моды и заказать новинки в Сети;
- ощутить удобство использования современных приложений на мощном ПК на базе Intel Pentium 4 с поддержкой технологии Hyper-Threading;
- посмотреть новинки обучающего программного обеспечения и электронных энциклопедий;
- поиграть в современные игры;
- спеть караоке, сыграть на гитаре, пообщаться с родными через Интернет, отправить открытку и посмотреть фильм, передаваемый по беспроводной сети с домашнего ПК на широкоэкранный телевизор в гостиной;
- попробовать в действии все преимущества мобильности вместе с ноутбуками на базе технологии Intel Centrino для мобильных ПК.

ЧАСЫ РАБОТЫ ШОУ-ПЛОЩАДКИ «ЦИФРОВОЙ ДОМ»

СПАЛЬНЯ

В этой комнате вам продемонстрируют начало дня человека, живущего в цифровом доме.

Демонстрация комнаты для экскурсии
10.10–10.20, 10.40–10.50, 12.10–12.20, 12.40–12.50, 14.10–14.20, 14.40–14.50, 16.10–16.20, 16.40–16.50
Работа в обычном режиме
10.20–10.40, 10.50–12.10, 12.20–12.40, 12.50–14.10, 14.20–14.40, 14.50–16.10, 16.20–16.40, 16.50–17.40

КУХНЯ

Цель этой экспозиции – показать преимущества использования компьютерной техники на кухне.

Демонстрация комнаты для экскурсии
10.20–10.30, 10.50–11.00, 12.20–12.30, 12.50–13.00, 14.20–14.30, 14.50–15.00, 16.20–16.30, 16.50–17.00
Работа в обычном режиме
10.30–10.50, 11.00–12.20, 12.30–12.50, 13.00–14.20, 14.30–14.50, 15.00–16.20, 16.30–16.50, 17.00–17.40

БУДУАР

Здесь посетители увидят, как просто и быстро изменить собственный имидж с помощью современного компьютера.

Демонстрация комнаты для экскурсии
10.30–10.40, 11.00–11.10, 12.30–12.40, 13.00–13.10, 14.30–14.40, 15.00–15.10, 16.30–16.40, 17.00–17.10
Работа в обычном режиме
10.40–11.00, 11.10–12.30, 12.40–13.00, 13.10–14.30, 14.40–15.00, 15.10–16.30, 16.40–17.00, 17.10–17.40

КАБИНЕТ

В данной комнате можно убедиться в широте возможностей применения настольных и мобильных ПК для работы в деловой сфере.

Демонстрация комнаты для экскурсии
10.40–10.50, 11.10–11.20, 12.40–12.50, 13.10–13.20, 14.40–14.50, 15.10–15.20, 16.40–16.50, 17.10–17.20
Работа в обычном режиме
10.50–11.10, 11.20–12.40, 12.50–13.10, 13.20–14.40, 14.50–15.10, 15.20–16.40, 16.50–17.10, 17.20–17.40

ДЕТСКАЯ

Эта экспозиция демонстрирует важность использования компьютера не только для развлечений, но и для обучения.

Демонстрация комнаты для экскурсии
10.50–11.00, 11.20–11.30, 12.50–13.00, 13.20–13.30, 14.50–15.00, 15.20–15.30, 16.50–17.00, 17.20–17.30
Работа в обычном режиме
11.00–11.20, 11.30–12.50, 13.00–13.20, 13.30–14.50, 15.00–15.20, 15.30–16.50, 17.00–17.20, 17.30–17.40

ГОСТИНАЯ

В этой комнате вы увидите, как с помощью ПК создается атмосфера домашнего уюта и праздника.

Демонстрация комнаты для экскурсии
11.00–11.10, 11.30–11.40, 13.00–13.10, 13.30–13.40, 15.00–15.10, 15.30–15.40, 17.00–17.10, 17.30–17.40
Работа в обычном режиме
11.10–11.30, 11.40–13.00, 13.10–13.30, 13.40–15.00, 15.10–15.30, 15.40–17.00, 17.10–17.30

Активные посетители стенда цифрового дома смогут принять участие в сборе ключей от цифрового дома и выиграть ценные призы от организаторов.
Все участники оценят легкость создания музыкальных и видеомиксов на демонстрации «Шоу DJ и VJ».
В течение всего времени проведения ярмарки будет проходить увлекательная шоу-программа молодых артистов.
Все покупатели ПК с операционной системой Microsoft принимают участие в беспроигрышной лотерее.
В конце каждого дня среди посетителей разыгрывается компьютер на базе процессора Intel Pentium 4 с поддержкой технологии Hyper-Threading, TFT-монитором Samsung и операционной системой Windows XP.



впервые в украине — тест коммуникатора RoverPC S2
MOBILITY
МОБИЛЬНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ · PDA · НОУТБУКИ · СМАРТФОНЫ
№ 4 декабрь 2004
ВЫЗОВ ТРАДИЦИЯМ
Nokia 7280 — концептуальный телефон в стиле арт деко
тест
КАРТИНКА НА МИЛЛИОН
тестируем мегапиксельные камерафоны
обзор
СТАРЫЕ ЗНАКОМЫЕ
классические настольные игры на Java
обзор
ТЕЛЕФОН ИЛИ ФОТОАППАРАТ?
Камерафон Sony Ericsson S700 — сплав технологий
БЮДЖЕТНЫЕ НОУТБУКИ
выбираем портативный ПК до $1200
АССОРТИ ДЛЯ PALM
программы для работы и развлечений
4 820044 220044 12



будь мобільним
НА ВСІ 100%

щомісяця новий журнал Mobility


NOKIA 7280

Обзоры

В журнале Mobility всегда можно найти самые подробные, актуальные и объективные обзоры мобильных телефонов, КПК, ноутбуков, периферийных устройств и аксессуаров к ним. В свежем номере – эксклюзивные тест-драйвы концептуального телефона Nokia 7280, коммуникатора RoverPC S2, привлекательной и недорогой «раскладушки» Samsung SGH-X460, а также обзоры мобильной игровой консоли Nokia N-Gage QD, бизнес-телефона Siemens S65, высококлассного КПК HP iPAQ hx4700 и многих других устройств.


SAMSUNG SGH-P730

SIEMENS S65

Сравнения и тестирования

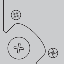
В этой рубрике, включающей сравнительные тестирования и групповые обзоры техники и услуг, читатель найдет всю информацию, необходимую ему для выбора наиболее удачных продуктов. В свежем номере мы подробно исследовали качество фотосъемки, обеспечиваемое новейшими камерафонами с мегапиксельными матрицами, а также протестировали все доступные на сегодня бюджетные модели ноутбуков стоимостью до $1200, чтобы познакомить читателя с наилучшими из них.


НУЖНЫЕ ВЕЩИ

ВСЕ, ЧТО НЕОБХОДИМО ВЛАДЕЛЬЦУ IPAQ

Мобильный мир

Кроме выбора и покупки нового телефона, в мобильной жизни есть много других интересных вещей, о которых было бы любопытно да и полезно узнать. Куда движется мода на мобильные аксессуары? Чем стоит доукомплектовать свежеприобретенное устройство? Какой мобильной техникой пользуются знаменитости? На эти и многие другие вопросы дает ответы журнал Mobility. В декабрьском номере – обзор аксессуаров для КПК iPAQ, а также эксклюзивное интервью с олимпийской чемпионкой Лилией Подкопаевой.



S11, S12
МКС

S20, S48
DiaWest (Діавест)

S21, S22
ITC (Ай-ті-сі)

S23,S23a
Українська
Комп'ютерна
Лабораторія

S24, S29, S38
K-TRADE (Ка-Трейд)

S25,S26
Спін В

S28
HARD'N'SOFT UA

S30, 31, 34, 35
Квазар-Микро

S32
ЛАНЖЕРОН

S33
Цифровой мир

S33a, S336
Версия

S36, S39
e.verest (Еверест)

S40, S41
Sky Line

S42
КОМПЬЮТЕРРА

S43
БВКТ

S44,S52
НПФ «Элетек ЛТД»

S45
WWW.RIM2000.COM

S49
RRC

S50
АТЗТ «Інтер-ТЕЛЕКОМ»

S53
CDPlus

S66, S67
ООО «ТЮЗ», СовИнТех™

S70
Шпиль!

S71
ВД «СофтПрес»

1 этаж

НОВОГОДНЯЯ
КОМПЬЮТЕРНАЯ
ЯРМАРКА

intel®

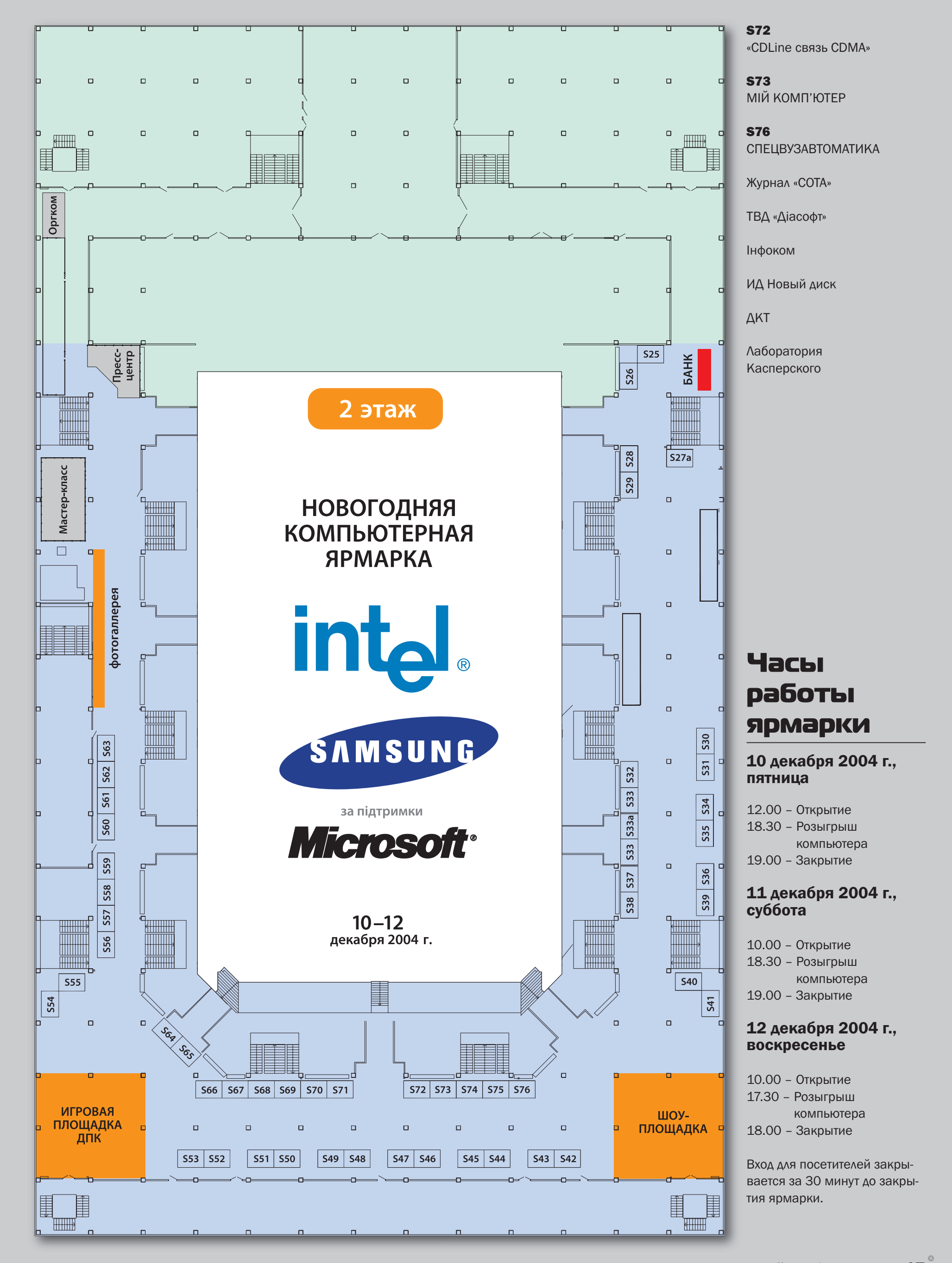
SAMSUNG

за підтримки

Microsoft®

10–12
декабря 2004 г.

S2 S1
S24 S23 S23
S3 S4
S6 S5
S22 S21
S7 S8
S10 S9
S20 S19
S11 S12
S14 S13
S18 S17
БАНК
S15 S16



S72
«CDLine связь CDMA»

S73
МІЙ КОМП'ЮТЕР

S76
СПЕЦВУЗАВТОМАТИКА

Журнал «СОТА»

ТВД «Діасофт»

Інфоком

ИД Новый диск

ДКТ

Лаборатория Касперского

Часы работы ярмарки

10 декабря 2004 г., пятница

12.00 – Открытие
18.30 – Розыгрыш компьютера
19.00 – Закрытие

11 декабря 2004 г., суббота

10.00 – Открытие
18.30 – Розыгрыш компьютера
19.00 – Закрытие

12 декабря 2004 г., воскресенье

10.00 – Открытие
17.30 – Розыгрыш компьютера
18.00 – Закрытие

Вход для посетителей закрывается за 30 минут до закрытия ярмарки.



ПРОГРАММА ШОУ-ПЛОЩАДКИ ЖУРНАЛА «ДОМАШНИЙ ПК» И МАСТЕР-КЛАССОВ ЖУРНАЛА DFOTO

«ДОМАШНИЙ ПК» – ТОЛЬКО ИЗБРАННОЕ

Уважаемые господа!
Не упустите своего шанса познакомиться с лучшими украинскими проектами 2005 года уже сейчас, а также увидеть самые красивые и необычные компьютеры, созданные энтузиастами моддинга Украины и ближнего зарубежья. Приглашаем всех на мероприятия, проводимые редакцией журнала «Домашний ПК» в рамках Компьютерной ярмарки Intel и Samsung при поддержке Microsoft.

Игровое шоу «Домашнего ПК» – «Лучшие украинские игры 2005 года уже сегодня». Технический партнер – компания K-Trade

Компании, принимающие участие в шоу: Abyss Lights Studio, Action Forms, Boolat Games, Crazy House, Electronic Paradise, Digital Spray Studios, DIO Soft, DVS, GSC Game World, UDC.

В рамках шоу будут продемонстрированы следующие игры: Abyss Lights: Frozen Systems, «Вивисектор: Зверь внутри», «Тормозилки 2» (рабочее название), «Танк Т-72: Балканы в огне», Wehrwolf, You are EMPTY, «Пираты XXI века», «Восхождение на трон», «Александр», «Казаки II: Наполеоновские войны»; S.T.A.L.K.E.R.: Shadow of Chernobyl, Heart of Eternity.

Расписание

10 ДЕКАБРЯ, ПЯТНИЦА

Презентации новых игр отечественных разработчиков
12.15, 12.45, 13.15, 13.45, 14.15, 14.45, 15.15, 15.45, 16.15, 16.45, 17.15, 17.45

Мини-турнир по S.T.A.L.K.E.R.: Shadow of Chernobyl
18.00–19.00

11 ДЕКАБРЯ, СУББОТА

Презентации новых игр отечественных разработчиков
11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30

Мини-турнир по S.T.A.L.K.E.R.: Shadow of Chernobyl
14.00–15.30

Презентации новых игр отечественных разработчиков
16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30

12 ДЕКАБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

Презентации новых игр отечественных разработчиков
10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00

Мини-турнир по S.T.A.L.K.E.R.: Shadow of Chernobyl
14.00–15.30

Презентации новых игр отечественных разработчиков
16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30

В перерывах между презентациями – мини-викторины, конкурсы, блицопросы, мини-интервью, раздача автографов

Конкурс моддинга от журнала «Домашний ПК» под девизом «Дизайн ПК в интерьере современного цифрового дома» при поддержке компаний Intel, Samsung, Microsoft и Eletek

10–12 ДЕКАБРЯ

Экспозиция работ финалистов конкурса моддинга на шоу-площадке «Домашнего ПК»

12 ДЕКАБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

Церемония награждения победителей конкурса моддинга
13.30

DFOTO – ИМПЕРИЯ ТВОРЧЕСТВА!

Уважаемые господа!
Приглашаем Вас принять участие в культурно-образовательных мероприятиях, проводимых редакцией журнала dFOTO в рамках Компьютерной ярмарки Intel и Samsung при поддержке Microsoft.

Электронная экспозиция, организованная редакцией dFOTO при содействии компаний Intel, Samsung, Microsoft и K-Trade

На электронных «полотнах» на протяжении всего времени проведения ярмарки будут показаны следующие выставки:

1. Галерея работ китайских фотомастеров (соорганизатор – фотоклуб «Час», г. Ровно).
2. Галерея лучших работ фотографов-аматоров, читателей dFOTO.
3. Галерея работ финалистов осеннего «dFOTO-Турнира» (с 23 по 31 октября они раскрывали тему «Живой репортаж о ходе проведения 34-го международного киевского кинофестиваля "Молодость"»).

Кроме того, на мониторах Samsung будут демонстрироваться лучшие любительские клипы и видеофильмы, присланные на конкурс «dFOTO Motion Pictures 2004».

Мастер-классы по цифровому фото и видео

10 ДЕКАБРЯ

«Золотое сечение» и ритм.
Андрей Чекановский, редактор журнала dFOTO
11.00–13.00

Фотомонтаж в Adobe Photoshop.
Андрей Турцевич, зам. главного редактора dFOTO
13.30–15.30

Основы нелинейного видеомонтажа. Захват и редактирование видеосцен в Pinnacle Studio.
Сергей Галушка, зам. главного редактора dFOTO
16.00–18.00

11 ДЕКАБРЯ

Сюжетно важный объект.
Андрей Чекановский, редактор журнала dFOTO
11.00–13.00

Приемы цифровой обработки фотографических изображений.
Андрей Турцевич, зам. главного редактора dFOTO
13.30–15.30

Различные способы хранения выходных видеоматериалов. Кодирование видео. DVD-мастеринг в Pinnacle Liquid Edition.
Сергей Галушка, зам. главного редактора dFOTO
16.00–18.00

12 ДЕКАБРЯ

Экспонометрия.
Андрей Чекановский, редактор журнала dFOTO
11.00–13.00

Приемы цифровой обработки фотографических изображений.
Андрей Турцевич, зам. главного редактора dFOTO
13.30–15.30

Принципы написания сценария и режиссуры домашнего видеофильма. Основы нелинейного видеомонтажа в Adobe Premiere Pro.
Сергей Галушка, зам. главного редактора dFOTO
16.00–18.00



СТВОРЮЙТЕ ДОМАШНІ
ФІЛЬМИ НА НОВОМУ ПК
intel inside
pentium 4
H
T
PROD. NO.
SCENE
TAKE
ROLL
DATE
PROD. CO.
DIRECTOR
CAMERAMAN
SOUND
987у.о.
3 роки безкоштовного сервісу



SAMSUNG
ТОНКІСТЬ ТА ЛЕГКІСТЬ
– ВИРІШАЛЬНА ПЕРЕВАГА
Ноутбуки Samsung серії X
Не обтяжуйте себе другорядними речами. Ноутбуки Samsung серії X — чемпіони у суперлегкій вазі. Надзвичайно яскравий екран (до 280 nit), велика розподільна здатність, нова система звуку і потужний процесор у легкому і тонкому корпусі. Все це у поєднанні з підвищеною ємністю батареї забезпечить Вам неперевершений комфорт в роботі та розвагах.
Фірмовий магазин SAMSUNG
Київ, Хрещатик, 44,
(044) 461-88-77
ДКТ (044) 230-69-00
ELKO (044) 493-36-26
Фокстрот IT (044) 247-70-37
MTI (044) 458-34-34
Unitrade 8-800-507-70-70
(044) 461-88-99
Інфолінія Самсунг: тел.: 8-800-502-0000; www.samsung.ua
Будь лідером!